

OSOBNOST

Od postmoderny k Shakespearovi (rozhovor s M. Hilským).....	6
---	---

KRITIKA

Jan Jandourek: Historie skryté církve.....	11
Pavel Hruška: Příběh básníka (O poezii P. Rajchmana).....	13
Petr Cěkota: Nové umění psátí dnes – pro koho?.....	17

BELETRIE

Judith Hermannová: Sonja.....	19
Alena Nádvořníková: Kompoty noci, krystaly dne.....	26
Markéta Hrbková: Stíny světla.....	34
Básně a deníky Georga Heyma.....	35
Georg Heym: Umbra vitae.....	39
Básník je jen Job na smetišti (rozhovor s K. Křepelkou).....	55

STUDIE

Vladimir Nabokov: Ruští spisovatelé, cenzori a čtenáři.....	44
Karel Plocek: Na okraj Vzpomínek, snů, myšlenek C. G. Junga.....	49

TÉMA

Vít Ondráček: Velkouzenář a jeho sochař (Stanislav Rolínek).....	52
--	----

VÝTVARNÉ UMĚNÍ

Vít Ondráček.....	2, 28-33
-------------------	----------

DÁLE V ČÍSLE

- **Zasláno K** recenzi „Dobrý výbor“ v Hostu 2/99; Německá spisovatelka s českým srdcem; ...že trocha poezie nikoho nezabije; Nejen nad anketou z Hosta 1/99 (4) ■ **Nejmilejší báseň** Ivan Diviš: Lakonická vyznání (*M. Lermontov: Číše života*) (18) ■ **Myslet esejem** Vojtěch Jirát: Dvojí nepatetičnost (42) ■ **Dubnový fejton** Tomáš Reichel: Jde jaro, jde jaro. (43) ■ **Jedna báseň** Tomáš Reichel: Slunovrat (51) ■ **Z nepaměti** Jan Spáčil Žeranovský (58) ■ **Místo tečky** Julius Fučík (59) ■ **Komiks** Bogdan Trojak – Vít Ondráček: Juliánov (60)
- **Telegrafické recenze:** I. Klíma: Kruh nepřátel českého jazyka; J. Trefulka: Bláznova čítanka; J. Hutka: Podzim je tady (XIX) ■ **Dílna** Eva Štefková; Pavel Jurda; Radim Kopáč (XX) ■ **Tip** Martina Pilaře (XX)