

4 • OSOBNOST: DANIELA HODROVÁ	
„Vyčerpala jsem možnosti teoreticky vypovídat o světě...“ (<i>Rozhovor s Danielou Hodrovou</i>).....	5
Petr Zapletal: Tvor — Théta — Thanatos — táta (<i>Rozptyl a shluk románu Daniely Hodrové</i>).....	8
10 • KRITIKA:	
Hanuš Karlach: Hrdinové jako my — další simplicciánsko-pícarovský text (<i>Nad knihou Thomase Brussiga Hrdinové jako my</i>).....	10
Jan Štolba: Lament Hladolet (<i>Nad sbírkou Lubora Kasala Hladolet</i>).....	13
15 • BELETRIE:	
Jan Štolba: Jako vždy sedím co nejbliž u dveří... (<i>Verše Ivana Schneedorfera</i>).....	15
Mate Dolenc: Osud.....	17
Petr Fabian: Dvůr jitřní hvězdy.....	22
23 • ESEJ:	
Jiří Kratochvíl: Vyznání románovosti.....	23
Pavel Švanda: Obraz umělce v knize J. Šafaříka Sedm listů Melinovi.....	43
30 • STUDIE:	
Tomáš Kubíček: Próza budovatelských deziluzí (<i>Česká próza 50. a 60. let na cestě od beznadějně šťastných zitrůků</i>).....	30
37 • ROZHOVOR:	
„Být mostem mezi odlišnými kulturami...“ (<i>Rozhovor s Maxine Hong Kingstonovou</i>).....	37
50 • TÉMA: SLABIKÁŘE	
František Hýbl: Vývoj knížky prvního čtení.....	51
Poetická abeceda (<i>Anketa s tvůrci českých slabikářů J. Žáčkem, P. Šrutem a J. Grušou</i>).....	55
Radka Wildová: Učebnice prvopočátečního čtení v současné primární škole.....	58
49 • FOTOGRAFIE: JOSEF MOUCHA	
Denis Brudna: Mezi dokumentem a abstrakcí.....	49

DÁLE V ČÍSLE:

• **Názor:** Petr Minařík: Zbytečné debaty (s. 2) • **Zasláno:** Jiří Šantrůček, Pavel Zedník, Jana Prausová (s. 2) • **Nejmilejší báseň:** M. Trávníček: „Všechno, cos mívál rád, konec mívá...“ — *J. Hora* (s. 28) • **Jedna báseň:** J. H. Krchovský: Nad řekou leží kouř... (s. 21) • **Host do domu:** Pavel Studnička: Čepův první domov — *Myslechovice Jana Čepa* (s. 47) • **Glosa:** Dušan Šlosar: Botyč (s. 12) • **Pohledy /nejen/ na literaturu:** David Voda: Zrcadlový odraz tajuplné světové zákonitosti — *Rudolf Michalik* (s. 40) • **Výročí:** *Zdeněk Rotrekl, Jan Zahradníček* (s. 28)