

4 ° OSOBNOST: JIŘÍ PELÁN	
„Česká literatura ve své výbavě nemá klasicistický dril...“ (<i>Rozhovor s Jiřím Pelánem</i>).....	5
11 ° KRITIKA:	
Jan Štolba: A chtělo se mi utéct (<i>Nad knihou Miloše Doležala České feferony</i>).....	11
13 ° BELETRIE:	
Lukáš Marvan: Každý člověk má v sobě světlo.....	13
Pavel Večeřa: Oko.....	15
Zdeněk Volf: Epigramy z vepřína (<i>Nad verši Františka Pospíšila</i>).....	17
František Pospíšil: Verše.....	18
Miloslav Topinka: Otázky pro Jiřího Koláře.....	19
František Schildberger: Verše.....	23
24 ° STUDIE:	
Petr Hruška: Povinnost jistot a potřeba pochyb (<i>Oficiálně publikovaná poezie padesátých let</i>).....	24
31 ° ESEJ:	
Lakis Proguidis: Po roce 1848: Kořeny velkého středoevropského románu.....	31
37 ° ROZHOVOR:	
„Uvěřit dramatickosti vlastního života...“ (<i>Rozhovor s Janem Balabánem</i>).....	37
46 ° TÉMA: KAREL TEIGE	
Hana Bednaříková: Karel Teige a jeho svět dvacátých let.....	47
Ferdinand Peroutka: Mýlil se skoro ve všem, ale měl charakter.....	51
Vratislav Effenberger: Výtvarník Karel Teige.....	53
44 ° FOTOGRAFIE: JAROSLAV RÖSSLER	
Josef Moucha: Zjevení Jaroslava Rösslera.....	44

DÁLE V ČÍSLE:

- **Zasláno:** O. Filip: Smrt svobodné paní Marietty von Hammerstein (s. 2); V. Urbánková, H. Pernicová: Dvojitý výročí a dvojitý pohled na Annu Pammrovou; M. Přibáň: Rozloučení s Jaroslavem Strnadem (s. 3)
- **Nejmilejší báseň:** P. Jirásek: Básník a klobásník — *T. R. Field* (s. 30)
- **Jedna báseň:** L. Kundera: Kape mi na karbid aneb Jalta 1990 (s. 36)
- **Host do domu:** Jan Šmarda: Scenerie Obilního trhu — „Vzdálená bydlíště“ *Ivana Blatného* (s. 42) • **Glosa:** Dušan Šlosar: Jaké to bylo v Letech? (s. 36) • **Pohledy /nejen/ na literaturu:** Ladislav Nagy: Britská knižní cena pro Margaret Atwoodovou (s. 28)