

Z obsahu:

**TÝDEN NOVÉ TVORBY 1984 /241**

FISCHEROVA OPERA O KOPERNÍKOVÍ /251

POVĚDOMÍ TRADICE V NOVODOBÉ ČESKÉ KULTUŘE /253

RAHBARI A OHLSSON S ČESKOU FILHARMONIÍ /254

KONCERTY PRAŽSKÝCH SYMFONIKŮ /255

RECITAL GARRICKA OHLSSONA /258

KOCIANOVO KVARTETO S PREMIÉROU /259

KVARTETO Z CLEVELANDU /260

POCTA BEDŘICHU SMETANOVI /261

VARHANNÍ KONCERTY /261

BRNĚNSKÁ FILHARMONIE S F. JÍLKEM /264

JANAČKOVA FILHARMONIE S V. KUZNÍKEM /264

PLÁNY KARLOVARSKÉHO SYMFONICKÉHO ORCHESTRU /265

ZAHRANIČNÍ UMĚLCI K ROKU ČESKÉ HUDBY /269

BERLINER FESTWOCHEN /270

JAROSLAV ŠEDA JAROSLAV DOUBRAVA (DOKONČENÍ) /275

HUDBA Z RESPIRIA JAKO PŘÍKLAD (ROZHOVOR M. POKORY SE Z. VOKURKOU) - /279

ROZHOVOR ALENY NĚMCOVÉ SE ZDEŇKEM POLOLÁNÍKEM /281

K SEDMDESÁTINÁM JOZEFA KRESÁNKA /283

PĚVECKÉ ŠKOLENÍ V DĚTSKÉM SBORU /285

RECENZE KNIH A GRAMOFONOVÝCH DESEK /287