

Z obsahu

<b>HUDBA — UMĚNÍ — REVOLUCE</b>	/1
NOVÁ CARMEN	/5
SEMJON KOTKO VE SMETANOVĚ DIVADLE	/6
SPLACENÝ DLUH (K PREMIÉŘE MYSLIVEČKOVA TAMERLÁNA)	/8
OPERA Z ANTVERP	/11
FESTIVAL AKADEMICKÝCH SBORŮ V PARDUBICÍCH	/12
ORCHESTRÁLNÍ KONCERT SČSKU	/13
ČESKÁ FILHARMONIE PŘED ANGLICKÝM TURNÉ	/13
KONCERT K VÝROČÍ 17. LISTOPADU	/15
LENINGRADSKÁ S MAXIMEM ŠOSTAKOVIČEM	/15
SYMFONICKÝ ORCHESTR ČS. ROZHLASU SE SOVĚTSKÝMI UMĚLCI	/16
PODZIMNÍ CYKLUS PRAŽSKÉHO KOMORNÍHO ORCHESTRU	/17
ROZHLASOVÉ SBORY	/17
KOMORNÍ KONCERTY ČESKÉ FILHARMONIE	/18
RECITAL RUDOLFA KERERA	/20
BAROKNÍ VEČER STARKERA A RŮŽIČKOVÉ	/21
SVAZOVÉ KONCERTY V OSTRAVĚ	/21
TŘIKRÁT V PLZNI	/22
K ŽIVOTNÍMU JUBILEU ONDRÍČKOVA ŽIVOTOPISCE	/23
SVĚTOVÁ CENA GRAMOFONOVÉ DESKY	/24
VÁCLAV KUČERA SOUŽITÍ HUDBY S TECHNIKOU	/29
JAROSLAV JIRÁNEK ZDENĚK NEJEDLÝ A ČESKÁ HUDBA	/31
JAN SEIDEL LIDOVÁ PÍSEŇ A JEJÍ FUNKCE...	/37
FRANTIŠEK PALA OSUD	/41
MILOŠ JŮZL POZNÁMKY K ZOBECNĚNÍ V ESTETICE	/46