

Z obsahu

ČESKÁ FILHARMONIE S BĚLOHLÁVKEM A DANONEM	/241
FILHARMONIE S PREMIÉROU	/242
NÁRODNÍ DIVADLO VE FILHARMONII	/242
NA POČEST VÝROČÍ	/243
DALŠÍ DVOŘÁČKOVA PREMIÉRA	/244
DVAKRÁT PRAŽSKÝ KOMORNÍ ORCHESTR	/245
ČESKOSLOVENSKÝ ROZHLAS VYSÍLAL...	/246
RŮŽENCOVÁ SLAVNOST S HUDBOU	/246
DVĚ HUDEBNÍ STŘEDY	/247
HURNÍKŮV SCHUMANN A DEBUSSY	/249
JUBILEJNÍ VOKÁLNÍ CYKLUS PRAŽSKÉHO FILHARMONICKÉHO SBORU	/249
PRAŽŠTÍ PĚVCI SOBĚ	/250
LAUREÁTI Z KARLOVÝCH VAR	/250
JULIETTA + RADŮZ NA OBRAZOVCE	/252
OPERNÍ AKTOVKY V DISKU	/255
ŠPALÍČEK STÁTNÍHO SOUBORU	/252
SVĚTOVÁ PREMIÉRA V HAMBURKU	/260
GALA STAGIONA V ANSÁMBLOVÉM DIVADLE	/260
RADOSLAV KVAPIL ODEŠEL LUDVÍK KUNDERA	/264
MILAN SLAVICKÝ K TEKTONICKÉ FUNKCI ROMANTICKÉHO KONTRAPUNKTU	/265
JAN DEHNER S IVANEM ŘEZAČEM O MOŽNOSTECH HUDBY	/272
BORIS JARUSTOVSKIJ OSOBNÍ VKUS PLUS OBČANSKÝ POSTOJ (dokončení)	/274
RECENZE BACHTÍKOVY KNIHY XIX. STOLETÍ V HUDBĚ	/279
KDYŽ LEGENDA USTUPUJE FAKTŮM (B. M. ČERNOHORSKÝ)	/280