

Z obsahu

LUBOMÍR ŽELEZNÝ	NA PRAHU VÝZNAMNÉHO ROKU	/1
	VÝZVA K HUDEBNÍM UMĚLCŮM	/3
JIRÍ BAJER — VLADIMÍR VAŠUT	DIVADLO ŽIVOTA A SNU	/4
	VEČERY RUSKÉ A SOVĚTSKÉ HUDBY	/7
	ZLATO RÝNA VE SMETANOVĚ DIVADLE	/15
	ERNANI BĚLEHRADSKÉ OPERY	/16
Z BRATISLAVSKÝCH HUDEBNÍCH SLAVNOSTÍ	1975	/17
	TEČKA ZA ČS. HUDEBNÍ ŽATVOU	/19
	ORCHESTRÁLNÍ ČERNÍK, HAVELKA A VACEK	/20
OHLÉDNUTÍ ZA OSTRAVSKOU „HUDEBNÍ PŘÍTOMNOSTÍ“		/21
	DUE BOEMI DI PRAGA V NOVINKÁCH	/22
	JIHLAVA 1975	/23
	DVA SVAZOVÉ VEČERY V PLZNI	/24
	NOVINKY NA JAMU	/25
	TŘI VEČERY ČESKÉ FILHARMONIE	/25
DRÁŽDANSKÁ FILHARMONIE S HERBIGEM		/26
	CONCERTINO PRAGA DESETELETÉ	/27
	BAROKNÍ VEČER WARCHALOVČŮ	/30
	DRUHÁ MEZINÁRODNÍ TRIBUNA	/30
	RICHTER — KAGAAN — MOZART	/31
	FIBICH V PAMÁTNÍKU PÍSEMNICTVÍ	/31
	OHLSSOHNŮV DRAMATURGICKÝ OMYL	/32
	VARHANY U JAKUBA	/33
NOVÉ KLAVÍRNÍ TRIO V DOMĚ SOVĚTSKÉ VĚDY A KULTURY		/33
	PAUEROVO MONODRAMA V PLZNI	/34
	VEČERY PĚVECKÝCH SBORŮ	/34
S VÁCLAVEM FELIXEM O JEHO LÁSKÁCH I NELÁSKÁCH		/37
Z BRNĚNSKÉHO HUDEBNĚ VĚDECKÉHO KOLOKVIA		/40
JIRÍ VYSLOUŽIL	FUGA „ABSOLUTNÍ“ (ČISTÁ) A „PROGRAMNÍ“	/41
	RECENZE DESEK	/45