

Z OBSAHU:

Z DISKUSE NA III. SJEZDU SVAZU ČESKÝCH SKLADATELŮ A
KONCERTNÍCH UMĚLCŮ /385

SJEZD SVAZU SLOVENSKÝCH SKLADATELŮ /393

SEMINÁŘ MLADÝCH KRITIKŮ A MUZIKOLOGŮ /395

SETKÁNÍ S MLADÝMI JUGOSLÁVSKÝMI SKLADATELI /395

FESTIVAL MLADÝCH VARHANÍKŮ V BRNĚ /396

ŠESTNÁCTÉ CONCERTINO PRAGA /397

SAWALLISCH A ČESKÁ FILHARMONIE /399

ARS CAMERALIS A BYZANTION /400

HUDEBNÍ MLÁDEŽ SAMA O SOBĚ /401

VYSOKOŠKOLSKÝ UMĚLECKÝ SOUBOR /402

PAMÁTCE MILOSLAVA KABELAČE /402

OLOMOUCKÉ HUDEBNÍ JARO PO ČTYŘIADVACÁTÉ /403

PLZEŇSKÉ FESTIVALOVÉ TAJEMSTVÍ /405

HUDEBNÍ PLZEŇ V LETNÍCH MĚSÍCÍCH /406

VRCHOL SEZÓN V HRADCI KRÁLOVÉ /407

SVĚTOVÁ RARITA V LITOMYŠLI? /407

...A VE SMRTI ŽIVOT VLIVÁ /408

DRAŽDANSKÉ HUDEBNÍ SLAVNOSTI /416

II. FESTIVAL LUŽICKOSRBSKÉ HUDBY V NDR /416

ČTYŘI OPERNÍ NÁVŠTĚVY V NDR /417

HUDBA NA AMERICKÝCH UNIVERSITÁCH /418

OTAKAR HOSTINSKÝ O VÝZNAMU NÁRODNÍHO DIVADLA

I O PŘÍPRAVÁCH K JEHO OTEVŘENÍ /422

S MIROSLAVEM KUBIČKOU ROZMLOUVALA HANA ROTHOVÁ

RECENZE KNIH O HUDBĚ /430

BRATISLAVSKÁ LYRA /430