

## PO SJEZDU /241

DVA ORCHESTRÁLNÍ KONCERTY NA POČEST XV. SJEZDU KSČ /242

SOUDOBA HUDBA V KONCERTNÍCH POŘADECH /242

ČESKÁ FILHARMONIE /248

PRAŽŠTÍ SYMFONIKOVÉ /249

PRAŽSKÝ KOMORNÍ ORCHESTR /250

ZÁVĚREČNÁ TRIBUNA MLADÝCH /250

ŽILINŠTÍ S YEPESEM /251

SUKOVCI A TALICHOVCI V KOMORNÍM CYKLU ČF /251

SÁDLOVA POCTA CASALSOVI /252

SLECHTŮV BACH KOMORNÍ /252

SUKOVO TRIO MÍSTO TOPERCZERA /253

KÜHNŮV SMÍŠENÝ SBOR /253

BRNĚNŠTÍ FILHARMONICI S NĚMECKÝM REPERTOÁREM /254

TRICÁTÉ VÝROČÍ GOTTWALDOVSKÝCH /254

NOVÝ POHLED NA FIDELIA /256

VEČER TRÍKRÁLOVÝ IVANA JIRKA /257

ŠVANDA A BRANIBOŘI V BUDĚJOVICÍCH, ORFF A PUCCINI V PLZNI /258

NOVÉ MOŽNOSTI MUZIKÁLU /259

KUČEROVO „DIARIO“ A NARCISSO YEPES /260

TALENTINUM '76 /260

DNY HUDEBNÍ MLÁDEŽE V NÁCHODĚ /261

V PIEŠTANECH O PERSPEKTIVÁCH /261

LENIGRADSKÝ HUDEBNÍ MÁJ /270

JAROSLAV SMOLKA NĚKTERÉ PROBLÉMY HUDEBNÍ REŽIE /277

JARMILA DOUBRAVOVÁ Z RANÉ TVORBY ERWINA SCHULHOFFA /281