

Z obsahu

MLADÉ PÓDIUM '77 /433

CHOPINŮV TÝDEN V MARIÁNSKÝCH LÁZNÍCH /438

ZNOVU V DVOŘÁKOVĚ SÍNI /439

RIGOLETTO V OLOMOUCKÉ OPEŘE /440

PÍSNĚ PŘÁTELSTVÍ /441

NAŠE LÁZNĚ A MÚZY /442

OLOMOUCKÉ ZAČÁTKY MARIE JERITZOVÉ /449

SCHISMA V HUDBĚ... /451

ZDENĚK CANDRA MNOHOTVĚRNÝ, JEDNOLITÝ SKLADATELŮV SVĚT /456

MILOŠ JŮZL NAD SOVĚTSKÝMI DISKUSEMI O SOCIALISTICKÉM REALISMU /460

JINDRA BĀRTOVĀ KOMPOZIČNÍ MNOHOSTRANNOST (náčrt profilu Evžena Zámečnicka) /465

GÜNTER MAYER OSOBNOSTNÍ STYL, STAV MATERIÁLU A IDEOLOGICKĀ DIMENZE  
(k 150. výročí úmrtí L. v. Beethovena) /467

JOSEF KLAPETEK LÉKARSKĀ ZPRĀVA O NEMOCECH A SMRTI BEETHOVENA /472

RECENZE KNIH A DESEK /475