

2-14 Prvá vítězství nové Kambodže / Francouzský departement u kanadských břehů / Z Francie se stalo Norsko / Když se zatmí slunce / Co nahradí ropu? / Raymond Barre / Fakta, Fakta. / Uši místo otisků prstů / Průvodce příštích objevů / Podivuhodné dějiny zelných hlávek /

15-17 VELKÉ STĚHOVÁNÍ

A. Beljakov, *Litěraturnaja gazeta, Pravda, Izvěstija, Uzbekistan, 100+1 ZZ*

Jakým obřím krokem postoupila bytová výstavba v Sovětském svazu, jak se tam staví a jak se potom bydlí

18-23 OD HELSINK K MADRIDU

Kaleidoskop hlasů z nejrůznějších pramenů s jedním společným jmenovatelem: po Helsinkách 1975 není jiné alternativy než pokračovat v uvolňování napětí

24-26 NEZÁVISLOST PO POVSTÁNÍ S LUKY A ŠÍPY

The Observer, Paris Match, Newsweek

Vanuatu, dříve britsko-francouzské kondominium Nové Hebridy, je od letošního léta dalším nezávislým státem v Tichomoří

27-29 JAK SE DĚLÁ KRÁLOVNA

Alexandr Žurman

O tom, jak Popelka všedních dnů – atletika – kralovala na olympijských hrách v Moskvě

30-37 TADY ŽIL A PRACOVAL

Marietta Šagiňanová, *Iličův kraj*
Valentin Katajev, *Malá železná dvířka*

Byl malý postavou, a stal se velikánem historie. Měl slabý hlas, ale svými slovy strhával a strhává dodnes milióny. Vladimír Ilič Lenin

38-39 ZA TAJEMSTVÍM DĚDIČNOSTI

Dominique Sommonetová, *L'Express*

Krev 450 Tuaregů kmene Kel Kum-

merů, kteří žijí odříznuti od okolního světa, možná obsahuje tajemství dědičnosti

40-43 BENÁTSKÁ LAGUNA - KRÁSA I ZÁNİK

Schweizer *Illustrierte*, Du

Proslulá krása Benátek vadne. Moderní život, jehož neodmyslitelnou součástí je průmysl, této starobylé perle zřejmě nespědí

44-45 UMĚLECKÉ DÍLO PUŠKA

Jevgenij Šumilov, *Děkorativnoje iskusstvo*

Kéž nastane co nejdříve doba, v níž zbraň bude sloužit jako cenný umělecký a historický unikát

46 FOTOGRAF INDIÁNŮ

Quest, *New York*

Sbírka fotografií Marténa Chambiho je vzácným dokumentem života peruánských Indiánů

47-49 ORCHIDEJE STÁLE TAJEMNÉ

The Asia Magazine

Milovníků orchidejí přibývá, znalců orchidejí rovněž. Přesto dosud nejsou známy všechny druhy, mnohé zůstávají neprozkoumány, ba i neobjeveny

51-53 POSLEDNÍ ROK DYNASTIE

Vasilij Ardamatskij

Několik úryvků z knihy sovětského autora o zákulisí carské a západní diplomacie v posledním roce před Říjnovou revolucí

54 Křížem krážem

59-62 VŠICHNI NĚKAM JEDOU

Roman Solncev, *Junost*

Mladí lidé hledají své místo v životě

64 KDYŽ SE DÁ DALI DO ŠPERKŮ

Schweizer *Illustrierte*

Nejen svými obrazy je znám Salvador Dali



40



22

38



Zdopisů
čtenářů.

S podívem jsem četl v 18. čísle 100+1 ZZ zajímavost o tom, jak se kdysi hodovalo, převzatou z *Magazynu Polskiego*. Onen Wilhelm von Rosenberg byl ve skutečnosti Vilém z Rožmberka, doporučený i za polského krále, a jeho sídlem byl Český Krumlov. Zprávu o hodovalkách na jeho dvoře podává i životopisec Rožmberků Václav Břežan, jejich archivář v Třeboni. Nemělo by se stát, aby jméno českého šlechtice, který hrál úlohu v národních dějinách, bylo prezentováno v takové podobě... - V. Soukup, Praha 5 - Motol

Čtu 100+1 ZZ dlouhá léta pro poučení i oddych a z vlastní praxe vím, jak si v tak různorodém materiálu „šotek“ umí zařadit víc než kde jinde. V souvislosti s chybou v článku „jak se kdysi hodovalo“ v 18. čísle mne napadá, že by bylo možná vhodné více využívat některých zajímavých pasáží našich i cizích kronik a historických pramenů, i když samozřejmě nemíním navrhnout, aby se 100+1 ZZ stal „skládkou“ historických střípků. - Doc. dr. Ivan Hlaváček, Praha 7

Za takové chyby vás přijde strašit rožmberská bílá paní... - Hana Průšová, Praha 1

Redakce se za chybu upřímně kaje a omlouvá

Vychází čtrnáctidenně (26krát ročně) ● Cena výtisku 7 Kčs ● Tiskne Polygrafia, n. p., závod 01, 128 17 Praha 2, Svobodova 1 ● Rozšiřuje Poštovní novinová služba ● Záznam na předplatné přijímají pošty a doručovatelé ● Objednávky do zahraničí vyřizuje PNS - Ústřední expedice tisku, odd. vývoz tisku, 125 05 Praha 1, Jindřišská 14 ● Inzerce přijímá a za inzerci odpovídá obchodní odbor ČTK, 111 44 Praha 1, Opletalova 5, telefon 21 47 ● Nevyžádané fotografie a rukopisy redakce nevrací ● Dáno do výroby 26. 9. 1980 a vyšlo 30. 10. 1980 ● 47358

