

Na obálce **Andrej Očenáš**, ředitel státní konservatoře v Bratislavě.

Toto číslo je převážně věnováno otázkám hudební pedagogiky. Přispěli do něho: **Barvík M.**, prof. Státní konservatoře hudby v Praze, **Čeněk B.**, **Hlobil E.**, prof. Státní konservatoře hudby v Praze, **dr. Holečková-Dolanská J.**, **Hurník I.**, **Hůla Zd.**, prof. Státní konservatoře hudby v Praze, **Ištván M.**, **Kleínová E.**, inspektorka hudebních škol, **Koval M.**, laureát Stalinovy ceny, zasloužilý umělec RSFSR, **Kraftová I.**, **dr. Kundera I.**, rektor JAMU v Brně, **Lužický Zd.**, **Mlíkovský Vl.**, taj. Státní konservatoře hudby v Praze, **Pauer J.**, přednosta hudebního oddělení MŠVU, **plk. Petrov J.**, náčelník vysokého učiliště pro vojenské dirigenty, **Podešva J.**, **Suško P.**, **Vašek R.** a j. — Hudba SSSR — Hudba lidových demokracií — Učíme se z díla Zdeňka Nejedlého — Čtenáři nám piší — Recenze.