

Měsíc československo-sovětského přátelství: J. Paclt: Rozloučení se sovětskými umělci — Dr. Zd. Bokesová: Estráda sovietských umelcov na Slovensku — Deset dnů sovětské hudby v Československém rozhlase — Měsíc československé hudby v sovětském rozhlase — Lidová tvořivost: M. Bartoš: Pěvecké a hudební soubory v soutěži lidové tvořivosti — V. Dolanská: Úkoly hudební vědy v rozvoji lidové tvořivosti — M. Bartoš: Estrádní orchestr a jeho využití — J. Géryk: Co nám dala spolupráce se soubory ČSM — Škpt. J. Pokorný: Lidová tvořivost ve Sboru národní bezpečnosti — Četař L. Mráz: Klasická hudba vojákům — Dr. Z. Bokesová: O spolupráci Čechů a Slováků v lidové tvořivosti — Prof. dr. K. Hudec: O některých prvcích lidovosti v Suchoňověj Krútnave — Dr. V. Pospíšil: Národní divadlo uvedlo Beethovenova Fidelia — J. Brožovská: Sovětská opereta Trembita — Učíme se z díla Zdeňka Nejedlého — Hudba SSSR: Umělecká tvorba milionů — V. Gorodinskij: Sovětská hudební komedie — Celosvazová přehlídka uměleckého ochotnictva — Hudba lidových demokracií — A. Waulin: Klasik realistické bojové hudební kritiky V. S. Stasov — Profily — Kroniky — Kursivy — Zprávy