

HOST

krátce

- 4 polemika Osvětimská knihovnice a příliš silná slova (Marek Toman)
 - 5 Odpověď Marku Tomanovi (Jiří Trávniček)
 - 5 volá pen klub Out in the Cold (Jiří Hájíček)
 - 6 soutěž Děkujeme, předplácejte! (-simp-)
 - 6 regiony „Vokolek“ po sedmnácté (Norbert Holub)
 - 7 oslavy Hrabal v Brně
-

osobnost

- 9 Co se to dnes děje? Rozhovor s filozofem Michaellem Hauserem o levici, postmodernismu a věčnosti
-

glosa

- 15 Zdenka Rusínová: Podpadky?
-

na čem pracuji

- 16 Radka Denemarková: Píšu román
-

komentář

- 17 Jan Šulc: Za trochu lásky
-

esej

- 19 Václav Bělohradský: Kam vedou cesty z postmodernismu. O knize Michaela Hausera Cesty z postmodernismu
-

názor

- 24 Jan Němec: Komika polemik
-

kalendárium

- 25 Libor Vykoupil: Kdo jste, Franku Arnau?
-

dokument

- 26 Hana Kraflová: Jest to moje osobní
-

téma

- 29 Hitler a umění. „Hitlerismus“ jako literární téma
- 31 Rostislav Niederle: Hitlerův svět jako umělecké dílo. Sirény nacismu
- 36 Pavel Švanda: Ach, jaká to držka! Nad knihou Timura Vermese Už je tady zas
- 39 Radka Denemarková: Peníze od Hitlera nebo A to je ta krásně země

- 40 Zuzana Hrdečková: Hitler jako literární postava? Německý tisk o románu Timura Vermese Už je tady zas
- 43 Pavel Ondračka: Hitler: diktatura jako estetický projekt aneb Je-li něco z umělce v Hitlerovi...
- 51 Duchovní spolčení křižáků. Rozhovor s Janem Širůčkem o tom, proč i poražený demagog může být obdivován
- 55 Patrik Linhart: Hitler a jeho svět. Ve čtyřech minutách parodického běsnění na jútubu
-

k věci

- 59 Pavel Kořínek: Věrně překreslit či snad invenčně převést? Pokus o typologizaci komiksových adaptací literárních děl
-

rozhovor

- 63 Za příběhem ašantských princů. S Arthurem Japinem o afrických princích, xenofobii a o tom, jak mu Fellini přebíral holku
-

historie

- 69 Ľudmila Lacková: Ztracený čas, celer a koláčky s čajem. O cestování v čase a nejhlubších zákoutích Proustovy myslí

KRITIKY A RECENZE

kritiky

- 76 Kateřina Kirkosová: Černobílý svět
Jan Němec: Dějiny světla
- 78 kritika v diskusi Kryštof Špidla, Pavel Janoušek, Kateřina Kirkosová, Eva Klíčová: Klidný mladý muž „František Drtikol“
- 82 Zdeněk Staszek: Filozofie ušpiněná dějinami
Rudolf Sloboda: Krev
- 84 Sára Vybíralová: Ještě američtější než Amerika
Joël Dicker: Pravda o případu Harryho Queberta
- 86 Zuzana Fonioková: Tragédie každodennosti
Jeffrey Eugenides: Sebevraždy panen
-

recenze

- 88 Tomáš Zmeškal: Sokrates na rovníku. Rodinné reportáže, vzpomínky, zápisky, naděje
- 89 Zdeněk Zapletal: Popík

- 90 Jiří Dynka: Krev na onom
světě Jiřího Veselského
- 91 Milena Lenderová: Dcera národa?
Tři životy Zdeňky Havlíčkové
- 92 Stefan Spjut: Stallo
- 93 Ali Smithová: Tam někde za duhou
- 94 Michael Frayn: Skios
- 95 Suzana Tratniková: Třetí svět
- 96 Cha Āin: Rekviem za Nanking
- 97 Černík Zbyněk (ed.): Pět severských her
- 98 Boris Ejchenbaum: Jak je udělán
Gogolův plášť a jiné studie
-

telegraficky

- 99 Lenka Kuhar Daňhelová:
Světlo vprostřed básně

ČTENÍ NA BŘEZEN

beletrie

- 103 Bohumil Hrabal: Já si vzpomínám
jen a jen na slunečné dny
- 106 Tomáš Mazal: Než se zlomí
prkno nevědomosti