

O b s a h : A. Očenáš: **K** prehliadke novej slovenskej hudby — Plk. E. F. Burian, nositeľ Rádu práce: **D**o široka rozkošatit strom naší kultury — Dr. Zd. Nováček: **J**án Levoslav Bella — Dr. A. Hořejš: **N**a okraj Bellova jubilea — M. Rysplerová: **V**ztah J. L. Bellu k českému hudebnímu životu — M. Furchová: **O**brázky zo života a pôsobenia J. L. Bellu — Dr. Viera Horváthová: **F**rico Kafenda — Dr. I. Hrušovský: **P**ohľad na skladateľské dielo Frica Kafendu — E. Suchoň: **F**rico Kafenda — učiteľ kompozície — E. Fischerová-Martvoňová: **K**afenda — pedagog klavírnej hry — J. Zimmer: **S**pomíname na prof. Frica Kafendu — R. Macudziński: **R**eprodukčné problémy v dielech Frica Kafendu — **U**číme se z díla Zdeňka Nejedlého — **P**oznáváme nová díla čs. skladatelů — **H**udba SSSR — M. Barvík: **S**etkání se sovětskými skladateli — **H**udba lidových demokracií — **Z**o života Svazu čsl. skladatelův — Dr. Zd. Bokesová: **J**án Strelec šesdesiatnik — Dr. J. Šamko: **Š**esdesiatka Jána Krasku-Zápotockého — **K**oncerty — Dr. J. Volek: **Ú**vod do estetiky hudby