

Стр. 655 — Алоис Душек: Информация о Всемирной выставке ПОЛЬША 73.

Стр. 657 — Д-р Рудольф Гильберт: Неизвестный вертикальный водяной знак у марки Градчаны номинала 75 гел.

Стр. 658 — Ян Краус: Берегитесь химических подделок!

Стр. 660 — Инж. Ярослав Кольман: Музыка в филателии.

Стр. 661 — Новая словацкая публикация Ладислава Новотного и Арнольда Прейслера «Почта и почтовые штемпеля в Словакии до 1867 г.»

Стр. 662 — Д-р Вратислав Палкоска: Почтовые отправления воинских чинов чехословацких армий в оккупированную Чехословакию во время второй мировой войны.

Стр. 664 — Ладислав Новотный: Воспоминания филателиста.

Стр. 665 — Вацлав Маховский: Будем собирать ярлычки заказных отправлений?

Стр. 666 — Ярослав Ежек: Коллекция цельных вещей братьев Печек.

Стр. 668 — Бедрих Каван: 50-летие Чехословацких аэролиний.

Стр. 670 — А. Кубелка: Аналогичные художественные открытки на выставке СОЦФИЛЕКС III.

Стр. 671 — Д-р Владимир Вернашек: Два типа чехословацкой марки Космос, номинала 3,60 Кчс.

Стр. 674 — Д-р Вратислав Палкоска: Рецензия Каталога польских специальных штемпелей 1970—1971 гг. и публикации Антонина Худце «Связь словом и изображением».

Стр. 675 — Образцы новых специальных штемпелей.

P. 655 — Alois Dušek: Compte-rendu de l'Exposition mondiale POLSKA 73.

P. 657 — Dr Rudolf Gilbert: Filigrane inconnu sur le timbre Hradčany 75 h.

P. 658 — Jan Kraus: Garde des faux chimiques.

P. 660 — Ing. Jaroslav Kolman: Musique en philatélie.

P. 661 — Un nouveau ouvrage slovaque de Ladislav Novotný et Arnold Preisler: La poste et les cachets postaux en Slovaquie jusqu'à 1867.

P. 662 — Dr Vratislav Palkoska: Courrier des combattants appartenants aux armées tchécoslovaques, adressée en Tchécoslovaquie occupée pendant la IIe guerre mondiale.

P. 664 — Ladislav Novotný: Souvenirs d'un philatéliste.

P. 665 — Václav Mahovský: Allons-nous collectionner les Rétiquettes?

P. 666 — Jaroslav Ježek: Collection d'entiers des frères Petschek.

P. 668 — Bedřich Kavan: Cinquantenaire des Lignes de navigation aériennes tchécoslovaques.

P. 670 — A. Kubelka: Cartes-maximum à l'exposition SOCFILEX III.

P. 671 — Vladimír Bernáček: Deux types du timbre tchécoslovaque Cosme 3,60 Kčs.

P. 674 — Dr Vratislav Palkoska: Critique du Catalogue des oblitérations spéciales polonaises 1970—1971 et de l'ouvrage d'Antonín Hudec «Télécommunications en mot et image».

P. 675 — Spécimens des nouvelles oblitérations spéciales.

Sur la première page un spécimen de deux timbres de la série timbre-poste spéciaux «Art» comportant six pièces. Dans l'annexe Cahiers philatéliques paraît l'essai de Josef Weissenstein: Analyse par photoluminescence et sa mise en valeur en philatélie.

Seite 655 — Alois Dušek berichtet von der Weltausstellung POLSKA 73.

Seite 657 — Dr. Rudolf Gilbert: Unbekanntes senkrecht verlaufendes Wasserzeichen der Hradschinmarke 75 H.

Seite 658 — Jan Kraus: Vorsicht von chemischen Fälschungen.

Seite 660 — Ing. Jaroslav Kolman: Musik in der Philatelie.

Seite 661 — Neue slowakische Publikation von Ladislav Novotný and Arnold Preisler — Die Post und Poststempel in der Slowakei bis 1867.

Seite 662 — Dr. Vratislav Palkoska: Post Angehöriger der tschechoslovakischen Armeen in die besetzte Tschechoslowakei zu Zeit des II. Weltkriegs.

Seite 664 — Ladislav Novotný: Reminiscenzen des Philatelisten.

Seite 665 — Václav Mahovský: Werden wir Einschreibzettel (Reka-Zettel) sammeln? Seite 666 — Jaroslav Ježek: Ganzsachensammlung der Gebrüder Petschek.

Seite 668 — Bedřich Kavan: 50 Jahre Tschechoslowakische Aerolinien.

Seite 670 — A. Kubelka: Analogische Karten auf der Ausstellung SOCFILEX III.

Seite 671 — Dr. Vladimír Bernáček: Zwei Typen der tschechoslowakischen Briefmarke Kosmos 3,60 Kčs.

Seite 674 — Dr. Vratislav Palkoska rezensiert den Katalog polnischer Gelegenheitsstempel 1970—1971 und die Publikation von Antonín Hudec Kommunikationen in Wort und Bild.

Seite 675 — Neue Gelegenheitsstempel.

Auf der ersten Seite sind zwei Abbildungen aus der sechs Stück bestehenden Kunstreihe tschechoslowakischer Sondermarken. In der Beilage Philatelistische Hefte wird eine Abhandlung von Josef Weissenstein über die Lumineszenz Analyse und ihrer Anwendung in der Philatelie, gebracht.

Page 635 — Alois Dušek reports on the World Postage Stamp Exhibition POLSKA 73.

Page 657 — Dr. Rudolf Gilbert describes the hitherto unknown vertical watermark, discovered on the Hradčany 75h stamp.

Page 658 — Jan Kraus: Beware of chemical changeling of material!

Page 660 — Ing. Jaroslav Kolman: Music in philately.

Page 661 — A new publication reviewed — "The posts and postal postmarks used in Slovakia since 1867", written by Ladislav Novotný and Arnold Preisler.

Page 662 — Dr. Vratislav Palkoska: Posts of members of the Czechoslovak Army, addressed to occupied Czechoslovakia under the W.W. II.

Page 665 — Václav Mahovský: Shall we collect the registration labels?

Page 666 — Jaroslav Ježek: Postal stationary collection, built-up by the Petschek brothers, continued.

Page 668 — Bedřich Kavan: 50 years of the Czechoslovak Airlines, CSA.

Page 670 — Antonín Kubelka: Maximum cards on the SOCFILEX III. Exhibition.

Page 671 — Dr. Vladimír Bernáček: Two types of the 3,60 Kčs value of the Czechoslovak set The exploration of Cosmos.

Page 674 — Dr. Vratislav Palkoska reviews the Catalogue of Polish special occasion postmarks 1970 — 1971, and the publication "Communications in word and picture".

Page 675 — Specimens of new special occasion cancellations.

On the front-page, you find two reproductions of stamps of the Czechoslovak set "Paintings 1973"

In the supplement called The Philatelist's Notebook starts a new study written by Josef Weiss and entitled "The photoluminescent analysis and its place in philately".