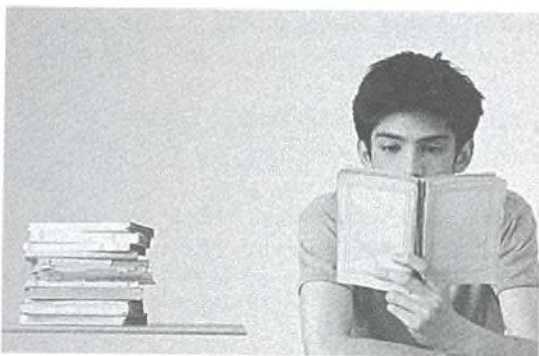


Na konci ledna by se ostravský prozaik Jan Balabán dožil padesáti let; životopisné pásmo především ze vzpomínek přátel připravila Daniela Iwashita. **8**



Literární kritik a čtenářolog Jiří Trávníček nabízí čtenářům Hosta bilanci výzkumu čtenářství v roce 2010; jaká je tedy čtenářská krajina z pohledu statistiky? **46**



Táborská rodina Šechtlových je spojena s médiem fotografie už sto padesát let; výběr z nostalgické tvorby Josefa J. Šechtla připravil Josef Moucha. **68**

## uvízlé věty

Pavel Kašpar: Duše je živé znamení / 4

## z-kraje

Vladislav Zadrobílek; Referendum; Protimluv / 5

## téma

Honzo, ahoj!

Život Jana Balabána ve vzpomínkách přátel

(Ludvík Klobása, Jaroslav Žila, Petr Hruška,

Aleš Březina, Michal Vogl, Hana Puchová,

Milan Krupa, Václav Kahuda, Viktor Kolář) / 8

Daniela Iwashita: „Dojdi tam a tam a předej zprávu“

O vzniku sborníku k padesátinám Jana Balabána / 23

## studie

Erik Gill: Chvála dějinným výhybkám

K současné situaci českého historického románu / 27

## šlosarka

Konvolut / 32

## beletrie

Jiří Kárnet: Synopse mého života

aneb Zápiskník. Carnet. Par George Kárnet / 34

Jiří Kárnet: Stal jsem se, sestro, bratrem smutku / 39

## čtenář

Adam Nenadál: Na knihách se mi líbí,

že si je lidi vydávají sami / 44

## k věci

Jiří Trávníček: Česká čtenářská krajina

ze statistického pohledu

Nad výzkumem čtenářů a čtení v roce 2010 / 46

## kalendárium

Libor Vykoupil: Saturnin a jeho stvořitel Jirotko / 51

## rozhovor

Někdy je demokracie ohrožena tím, že je jí příliš...

Rozhovor s politologem Petrem Fialou / 52

Pavel Švanda: Politika opuštěná elitami

Na okraj knihy Petra Fialy Politika, jaká nemá být / 58

## **na návštěvě**

Markéta Radová: Radujeme se  
z každého nového čísla časopisu  
*Zastavení u tvůrců ostravské  
revue pro kulturu Protímluv* / 62

## **typomil**

Martin Pecina: In bělpuch veritas / 67

## **fotografie**

Josef Moucha: Autobiografie fotografa  
Josefa J. Šechtla / 68

## **kritiky a recenze**

### **kritika**

Jiří Trávníček  
Peruánská mystička? Ne. Sebeironička ze Zlína  
*Hana Andronikova: Nebe nemá dno* / 78

Jiří Krejčí: Heydrich, Binet a ti druzí  
*Laurent Binet: HHHH* / 80

Zuzana Fonioková: Co když jsme všichni spisovatelé?  
*John Maxwell Coetzee: Zrání* / 82

### **recenze**

*recenzované tituly*

Martin Ryšavý: Vrač / 84

David Jan Novotný: Sidra Noah / 85

Jaroslav Balvin: Mácha: Deníky —  
Turistický průvodce / 86

Hana Pachtová: Adam a Ema / 87

Jerzy Kosinski: Byl jsem při tom / 89

Julian Barnes: Pohlédnout do slunce / 90

Blandine Le Calletová: Věnečky / 91

Maria Peura: Na okraji světla / 93

Jim Shooter, Mike Zeck: Tajné války  
superhrdinů Marvelu / 94

Jan Zatloukal (ed.): Milý Vladimíre... Milý Maestro...  
Vzájemná korespondence Jana Čepa  
a Vladimíra Pešky (1951–1966) / 95

Witold Gombrowicz: Kurz filozofie v šesti hodinách  
a patnácti minutách / 97

## **periskop**

Pavel Ondračka: Videňská nadílka po Vánocích  
*Max Oppenheimer — Mahler und die Musik, Belveder,  
Videň* / 88

## **červotoč**

Josef Dubec: Být cele a bez výjimky  
*Henrik Ibsen: Brand, Transteatral, režie Štěpán Pácl* / 92

## **zoom**

Petr Lukeš: Bylo nebylo  
*Občanský průkaz, režie Ondřej Trojan, ČR 2010* / 96

## **telegraficky**

Miroslav Chochoolatý: Mácha, Houdek a ti druzí / 100

## **světová literatura**

### **téma**

Marie Fareh: Útěk z tradice a stesk po tradici  
*Muslimské spisovatelky v současné Francii* / 104

Na Francii si nejvíc cením osobní svobody  
*S Nezhou G. o integraci muslimských žen  
ve francouzské společnosti* / 106

Fatou Diome: Břicho Atlantiku / 108

Hayat El Yamani: Touha po jiném / 116

### **beletrie**

Ignacy Karpowicz: Gesta / 120

Jevgenij Popov: Hrbáč Nikiška / 126

### **deník spisovatele**

Jorge Olivera Castillo: Socialismus  
je dnes jen snůška shnilotiny / 129

### **hostinec**

Ladislav Zedník: Možná mě nepoznáš  
skládanou z cárů / 130