



Snímky fotografky a bohemistky Terezie Flodynové kombinují fotografie s autentickými texty a slovy nalezenými na sociálních sítích. **7**



Produkční společnost Větrné mlýny film připravuje pro televizi dva cykly literárních pořadů; hovořili jsme o nich s pány Řehoříkem a Minaříkem. **36**



Ve Světovce se podíváme do New Orleansu, ekonomicky snad nejchudšího, ale kulturně bezesporu nejvyhraněnějšího amerického města. **72**

uvízlé věty

Martin Stöhr: 717 slov o časopisech, redaktorech a čtenářích / 4

vzpomínka

Břetislav Rychlík: Odešla básnička spřízněná s volavkou popelavou / 5

osobnost

Mezi adresáty mých knížek stojí Češi až na konci...
Rozhovor s Mariuszem Szczygielom / 8

esej

Kathrin Passigová: Osvobození knih
Elektronické knihy změní knižní svět.
Jak ale promění nás? / 14

šlosarka

Těšíme se na kdy a na co? / 18

k věci

Dušan Lužný: Jak se žije bez Boha?
Náboženská krajina Česka / 20

beletrie

Mariusz Szczygieł: Z obou stran okna / 26

Ondřej Hanus: Básně z knihy Výjevů / 31

kalendárium

Libor Vykoupil: Velmi nebezpečný
spisovatel Greene / 35

rozhovor

Básník recitující verše u bílé zdi,
to už není televizní tvorba
S Pavlem Řehoříkem a Petrem Minaříkem
o jejich literárních cyklech / 36

na návštěvě

Aleš Palán: Nejsem člověk s mnišskou náturou
Na návštěvě v nakladatelství DharmaGaia / 38

typomil

Martin Pecina: Ježíš proti počítači / 41

čtenář

Jindřich Tluka: Bibliofilie nesbírám... já je miluju! / 42

kritiky a recenze

kritiky

Jan Štolba: Se zastřenou jiskrou v oku
Jan Zábrana: Nápěvy / 46

Jiří Trávniček: V krajině českých pošetilostí
Pavel Kosatík: České snění / 48

Vojtěch Čepelák: I kdyby pásmo Gazy neexistovalo...
Joe Sacco: Gaza — Poznámky pod čarou dějin / 50

recenze

recenzované tituly

Jiří Bigas: Místečko / 52

David G. Hochman: Omluva Julii / 53

Lojze Kovačič: Křišťálová doba / 54

Pavol Rankov: Stalo se prvního září
(nebo někdy jindy) / 55

Ron Rash: Serena / 57

Reif Larsen: Mapa mých světů.

Úžasně putování T. S. Spiveta / 58

Mikko Rimminen: Igelitkové pivo / 59

Vít Slíva: Račí mor / 61

Jiří Dynka: Naučná stezka olšanské hřbitovy / 62

Růžena Grebeníčková: Máchovské studie / 65

Vlastimil Zuska: Kruté světlo, krásný stín.

Estetika a film / 66

periskop

Pavel Ondračka: Nad mořem mrtvých artefaktů
*Vojmír Vokolek: Čechy světcům, samoty odvážlivcům
(a pocty celebritám). Galerie Montmartre* / 56

červotoč

Josef Dubec: Kontinuita paměti
*Oběť, Ivan Jurečka a Pavel Štourač,
Divadlo Continuo* / 60

zoom

Petr Lukeš: Na konci cesty
Cesta. USA 2009, režie John Hillcoat / 64

telegraficky

Miroslav Chocholatý: Hledání cest
básnických i životních / 68

světová literatura

téma

Od bažin k jazzu / 72

Marek Sečkař: Chudoba, hurikány, jazz a literatura
Literární putování po městě New Orleans / 74

beletrie

Andrei Codrescu: Neworleanská múza
bývá oblečená jen napůl / 79

Chris Rose: Zápach / 82

Tom Piazza: Proč na New Orleansu záleží / 83

Andrei Codrescu: Maelstrom: zpěv bouře a exilu / 85

deník spisovatele

Jorge Olivera Castillo: Cesty skutečné a virtuální / 88

hostinec

Ladislav Zedník: Zázrakem oživlý shluk buněk / 90