

OBSAH

<i>Tomáš Hirt – Marek Jakoubek</i> , Idea krajanského hnutí ve světle konstruktivistického pojetí národa: proměny kolektivní identity vojvodovské náboženské obce	337
<i>Mariana Pfliegerová</i> , Antropologické konceptualizace subjektivity a alternativní ženská antropologická tradice	367
<i>Lubomír Vebr</i> , Putovní zemědělsko-lesnické výstavy „Der Bund der Landwirte“ v letech 1925–1927	391
<i>Jaroslav Otčenášek</i> , Čeští Němci po roce 1945: proměny žitého prostoru a princip etnické rezignace	409
<i>Jiřina Todorovová – Simona Štorchová</i> , Aktuální poznatky o autorství fotografií z fondu Bedřicha Machulky a Richarda Štorcha v Náprstkově muzeu	423

KONFERENCE

<i>Markéta Holubová – Ludmila Landová</i> , Seminář „Vita morsque et librorum historia“ v Českých Budějovicích	433
<i>Daniela Stavělová</i> , 38. světová konference mezinárodní rady pro tradiční hudbu, Music and Dance in War, Revival and Islam, and new and applied research in ethnomusicology and ethnochoreology. 3.-10. srpna 2005, University of Sheffield, UK.	434

ZPRÁVY

<i>Věra Kovářů</i> , Opustila nás choreoložka a tanečnice	437
<i>Oldřich Kašpar</i> , Výstava Historie léčitelství	438
<i>Irena Štěpánová</i> , Ženy v klubu a na plakátech	439
<i>Marcela Suchomelová</i> , Výstava „Květiny bílé po cestě...“. Svatební oděv a svatební fotografie (1880 – 1970) ze sbírek Etnografického ústavu Moravského zemského muzea, Etnografický ústav MZM – Palác šlechtičen, Brno, 17. března–21. května 2005	440
<i>Markéta Holubová</i> , Kdo hledí na tento obraz, nezhrěší	442

LITERATURA

<i>Josef Režný</i> , 5000 let s dudami (<i>Zdeněk Vejvoda</i>)	444
<i>Martin Franc</i> , Řasy, nebo knedlíky? (<i>Marie Bahenská</i>)	446
<i>Miloš Tomandl</i> (ed.), Etnologie a kuriozity (<i>Miloš Tomandl</i>)	448