

Škola socialistické kultury	575
O hodnocení hudební tvorby (Ld)	576
Jan Šmolík: Malé obrázky z velkých dní	578
Vilém Pospíšil: Televize, hudba, technika, vzdělání	582
Pocła Gustavu Mahlerovi	584
Vladimír Bor — Vilém Pospíšil: Velký zájezd Slovenského národního divadla	585
Friedrich Zipp: Alikvotní tónová řada a tonalita překonány?	587
János Lózszy: Bohatá žeň maďarské hudební tvorby	589
H. H. Stuckenschmidt: Fanfáry ze sna	590
Jurij Korev: První hlas o novém Šostakovičově kvartetu	591
Evan Senior: Dopis z Londýna	592
Kurt Honolka: Nové opery ve Stuttgartě	593
Jiří Válek: Mjaskovského VI. symfonie	594
Jaroslav Přikryl: Vítězství naší hudby na Islandě a ve Finsku	594
Zprávy ze zahraničí	595
Josef Kotek: Za Košicemi republika nekončí	596
Mimopražská hudební jara	598
Opery, opereta, koncerty, televize	603
Gramofonové desky	606
Rytmus a melodie a společné myšlenky kolem	607
Plzeňská Odyssea	610
Co nového ve Svazu čs. skladatelů	612
Kalendář hudebních jubilejí	612
Okénko	613

OZNÁMENÍ ČTENÁŘŮM: Příklad, 15. číslo Hudebních rozhledů dostanou po redakčních prázdninách 24. srpna 1960. Další čísla budou pak vycházet opět v pravidelných 14denních intervalech.

Red.