

Tamtamy znějí africkou nocí . . .	633
Ivan Jírko: Závažný čin marxistické muzikologie	644
Ivan Poledňák: Nové osnovy hudební výchovy	669
Bohumil Karásek: Velké dílo moderní české opery (dokončení)	672
Peter Stadlén: Kritika seriální metody (dokončení)	677
Paul Nettl: Začátky hudebních exotismů	680
Přerušená cesta kolem světa (rozhovor s J. Páleníčkem)	682
Pavel Eckstein: Nová opera Benjaminu Brittena	683
Ivan Jírko: Slepé zrcadlo	684
Maxim Stempel: Hudební poznámky ze Stockholmu	685
Gončik Sumla: Několik slov o mongolské hudbě	686
Werner Wolf: Lipsko naplňuje staré tradice novým životem	687
Josef Plavec: Jubileum Luigi Cherubiniho	688
Pestrý výběr ze zahraničních desek	689
Zprávy ze zahraničí	690
Josef Kotek: Podnětná a užitečná knížka	691
Vladimír Šefl: Třikrát Smetanovo kvarteto	693
Určeno posluchačům rozhlasu (rozhovor s J. Štilcem)	694
Smetanovci v Lučanech	694
Dopisy čtenářům	698
Probírka pedagogickou literaturou	696
Televize	695
Václav Žilka: Dumy od pramenů	699
Okénko	701