

- JOSEF STANISLAV, Za vyšší úroveň našich diskusí 573
DMITRIJ ŠOSTAKOVIČ, O některých naléhavých otázkách hudební tvorby 575
IVAN VOJTĚCH, Mezinárodní mozartovská konference v Praze 575
WALTHER SIEGMUND SCHULZE, K stému výročí úmrtí Roberta Schumanna 583
JAROSLAV ZICH, Schumannova sonáta fis-moll v podání Jana Panenky 587
JIRÍ BAJER, Za Reingoldem Moricevičem Glierem 594
IVO JIRÁSEK, O některých problémech oblastní opery 595
TOMISLAV VOLEK, K některým otázkám naší hudebně vědecké práce 597
JAROSLAV VANICKÝ, K diskusi o některých problémech hudební historio-
grafie 599

Z diskuse na konferenci o hudební výchově lidu 601

- VLADIMÍR BOR, S operou Národního divadla v Berlíně 604
ANTONÍN SYCHRA, Hudebně vědecký kongres ve Vídni 606
JOSEF PLAVEC, Vítězství českého sborového zpěvu 607
JAN HANUŠ, Janáčkova Liška Bystrouška v Berlíně 609
Za zásadní zlepšení hudebního života v Maďarsku 610
O čem píše Sovetskaja muzyka 611
Obzor zahraničních časopisů 611
Zprávy ze zahraničí 613

- VÁCLAV HOLZKNECHT, Nový balet Zbyňka Vostřáka 614
PAVEL ECKSTEIN, Zapomenutý Rossini 615
VLADIMÍR HUDEC, Smetanův cyklus v ostravské opeře 616
Verdiho Othello v Liberci (Ps) 617
JARMILA BROŽOVSKÁ, Mladí zpívali Mozarta 618
Setkání s Nedbalovou Krásnou Saskiou (ktk) 618
Mezinárodní hudobný festival v Bratislavě 619
Brněnský hudební máj 621
Ostravský máj — Festival Leoše Janáčka 622
Koncerty 622

Nové knihy a hudebniny 625

Ze života Svazu čs. skladatelů 627

Z dopisů redakci 631

Zprávy z domova 633

Kalendář hudebních jubileí 636