

Dokument mimořádného významu 965

JOSEF PLAVEC, Hudební výchova zápasí dále s nepřáteli 966

JOHANNES PAUL THILMAN, O dodekafonismu 968

PAVEL BLATNÝ, Balletti à 9 Jana Nováka 971

JAN HRDLÍČKA, K decentralisaci koncertního života 975

DUŠAN HAVLÍČEK, A necht' i jiskry létají . . . 976

PAVEL ECKSTEIN, Zápisky z Varšavy 980

JOHN CLAPHAM, Dvořák, Irokézové a Kickapúové 983

PAVEL ŠTĚPÁN, Linecký koncert Pražského komorního orchestru 985

O čem píše Sovetskaja muzyka 986

LUBOMÍR ČÍŽEK, Niekoľko poznatkov z cesty po Škandinávii a NDR 986

Přehlídka moskevských skladatelů (A. W.) 987

ERICH VALENTIN, Plnými akordy 987

Smetanovy oslavy ve Švédsku (M. J.) 987

Zprávy ze zahraničí 987

JOSEF KOTEK, Ústecké nastudování Suchoňovy Krútnavy 988

MICHAL PALOVČÍK, Premiéra Májovej noci v Košiciach 989

Olomoucká inscenace Aidy (Ps) 989

JIRÍ VYSLOUŽIL, Mlynářka z Granady 990

JIRÍ PILKA, Mozartova Praha 990

Koncerty 991

JAROSLAV VANICKÝ, Dějiny husitského zpěvu Zdeňka Nejedlého 999

Z dopisů redakci 1001

Zprávy z domova 1002

Návrh obálky Zdenek Seydl, autor kresby na str. 1004 Jaroslav Kándl