

Jaroslav Jiránek: Nad některými výsledky zasedání ÚV KSČ o ideologických otázkách	583
Varovný hlas Alberta Schweitzra (mm)	586
Vladimír Šeřl: Za národním umělcem Ladislavem Zelenkou	587
Ivan Vojtěch: Klasické stránky Igora Stravinského	588
Lubomír Čížek: Niektoré poznatky o hudobnej reči E. Su- choňa	592
Josef Berg: Čistění studánek Miroslava Ištvana	595
Igor Belza: O úkolech slavistiky v hudebně historické vědě	599
Jaroslav Vanický: Hudební traktát Pavla Židka pražského	604
Antonín Sychra: Experiment nebo umění?	607
Mihailo Vukdragovič: Několik slov o jugoslávské hudbě	610
Pavel Eckstein: Podněty a zkušenosti ze Sovětského svazu	614
Maxim Stempel: Ze stockholmského hudebního života	616
Miloš Sokola: Schillerovi loupežníci — dodekafonická opera	617
Jan Drtina: Organizace hudebního života v Polsku	618
Zdena Bokesová: Zájazd Slovenskej filharmónie do Linca	619
Ján Strelec: O vokálnom školení v Sovietskom sväze	620
Horst Seeger: Liška Bystrouška si podmaňuje Paříž	621
Jan F. Fischer: Rozhlasové zasedání v Paříži	621
Vladimír Šeřl: O soutěžích vůbec a jedné tristní zvláště Z mimopražských festivalů	622
Z operních scén	624
Lubomír Čížek: K problémom hudobnej výchovy na Slo- vensku	629
Kulturní výbor NS projednával memorandum SČS	633
Recense	634
Jubilea	636
Jaroslav Vanický: Nad hudebními inventáři	638
K Mozartově pobytu v Olomouci (f.)	640
Jaroslav Wagner: Dosavadní výsledky průzkumu rodného bytu B. Smetany v Litomyšli	642
Kalendář hudebních jubilejí	643
	646