

Společným jazykem a činem	872
Českoslovenští umělci věrní myšlenkám Velkého října	873
Ferdinand Pujman: Lenin o poznání	874
Jaroslav Jiránek: Ze sovětského hudebního života krátce před válkou (dokončení)	876
Vladimír Karbusický - Václav Pletka: Píseň v boji zrozená (dokončení)	878
Dmitrij Kabalevskij: O Sergeji Prokofjevovi (dokončení)	881
Václav Kučera: Jurij Šaporin sedmdesátiletý	882
Hana Séquardtová: Smetanovy dopisy v Sovětském svazu	883
G. Kogan: Emil Gilels a Svjatoslav Richter	884
Milada Ladmanová: Festival sovětské hudby pobaltských republik	886
Bohumil Karásek: Premiéra XI. symfonie Dmitrije Šostakoviče	887
Magda Rejchlová: V mezinárodních soutěžích 1957	888
Antonín Kohout: Druhý dopis — tentokrát o Novém Zélandu	889
Ernst Krause: Vrcholy Berlínských slavnostních dnů	890
Ivan Jirko: Budapeštský balet v Praze	891
Marián Jurik: Dalibor na scéně ND v Bratislavě	892
Vladimír Šefl: Běžný úkol — pozoruhodné provedení	893
Koncerty	895
Recenze gramofonových desek	902
Mírko Příhoda: Lidové knihovny a jejich pomoc při hudební výchově	903
Miroslav Nedbal: S vděčností nikdy nemizící . . .	904
Karel Jüngling: Bída hudební výchovy	906
Recenze nových knih a hudebnin	907
Zpráva z XXXII. zasedání Ústředního výboru SČS	908
Vladimír Šefl: V Kazachstanu	910