

<i>M. Barvik: Úvodník</i>	82
<i>A. J. Patzaková: Vit Nejedlý</i>	83
<i>Z. Bokesová: Nové úlohy slovenskej hudby</i>	86
<i>A. Sychra: Stranická hudební kritika — spolutvůrce nové hudby</i>	88
<i>A. J. Patzaková: Josef Bohuslav Foerster</i>	101
<i>Z. Bokesová: Krútňava</i>	109
<i>J. Válek: Nová opera Rudolfa Kubína „Naši furianti“</i>	114
<i>P. Štěpán: Operní a baletní část Diva- delní žatvy</i>	115
<i>J. Válek: Význam hudebního díla Vítězslava Nováka</i>	117
<b>Hudební život v ČSR</b>	
K IX. sjezdu KSS	119
Praha	119
Bratislava	121
Brno	123
Ostrava	125
Olomouc	126

<b>Hudební školství</b>	
Úkoly hudebního školství základního stupně ( <i>dr. K. Pelikán</i> )	127
<b>Pěvecké sbory</b>	
Co žádají sboroví pěvci od skladatelů	128
Kupředu s námi, nikdo nesmí zpět	130
Zprávy POČ	131
<b>Zprávy Svazu čs. skladatelů</b>	
Skladatelé jdou s lidem	132
Schůze, oběžníky, soutěže	133
Zprávy z ČSR	134
Zprávy z SSSR a lidových demokracií	135
Čs. hudba v cizině	135
Gramofonové desky	136
Nové knihy a hudebniny	136
Redakční sdělení	136