

Mírové prohlášení mezinárodního hudebního festivalu Pražské jaro 1950	257	<i>M. Barvík:</i> Zemřel skladatel N. J. Mjaskovskij	286
<i>Dr L. Kundera:</i> Svaz čs. skladatelů a naše hudební školství	259	<i>J. Chubov:</i> Komická opera „Frol Skobějev“	287
P r a ž s k é j a r o 1 9 5 0		<i>I. Popov:</i> Dílo životní pravdy	289
<i>M. Barvík:</i> Pražské jaro 1950	261	<i>I. Pyrijev:</i> Jeho písně zpívá lid	290
<i>B. Karásek:</i> Sovětští umělci — náš největší vzor	263	<i>S. Richtěr:</i> Pokroková klavírní škola	291
<i>Dr V. Pospíšil:</i> Opera Národního divadla v letošním Pražském jaru	268	Zprávy z SSSR	291
<i>Dr J. Dostál:</i> Hudební výstavy při Pražském jaru 1950	270	Zprávy z lidových demokracií	292
<i>J. Vojtěch:</i> Bachovské koncerty Pražského jara a některé otázky práce našich reprodukcí umělců	272	Naše hudba zní v cizině	293
<i>P. Slezák:</i> Lidové demokracie na pražském festivalu	276	H u d e b n í ž i v o t v Č S R	
<i>V. Dolanská:</i> Západní hudba na Pražském jaru 1950	278	<i>Dr V. Šolín:</i> Přehled pražské koncertní sezóny 1949—1950	294
<i>Dr A. Sychra:</i> Nová slovenská opera „Krutňava“	280	<i>J. Pauer:</i> Činnost Hudební a artistické ústředny	295
<i>A. Levický:</i> Svjatoslav Richtěr	281	<i>J. Válek:</i> Nový český balet „Viktorka“ v Národním divadle	296
<i>J. Jiránek:</i> Co mně dala návštěva v SSSR	282	Karlovarské hudební léto	297
H u d e b n í ž i v o t v S S S R		Brno	297
Otevřený dopis zahraničním hudebním pracovníkům	284	Smetanův máj v Karlových Varech	298
Mírová výzva D. Kabalevského	285	P ě v e c k é s b o r y	298
		Z p r á v y S v a z u č s . s k l a d a t e l ů	
		Dokumenty	300
		Rok pobočky SČS v Brně	302
		Soutěže	303
		Nové hudebniny a knihy o hudbě	304