

## ROZHOVORY

3 · Sir Colin Davis

## UDÁLOSTI

- 8 · Dojatá Sondra Radvanovsky excelovala i v Praze
- 9 · Mozartovské sopránové stříbro

## FESTIVALY, KONCERTY

- 10 · Struny podzimu
- 12 · Dny soudobé hudby 2011
- 17 · Mezinárodní festival koncertního melodramu
- 20 · Mezinárodní varhanní festival
- 21 · Koncert k 200. výročí založení Pražské konzervatoře
- 22 · Barokní podvečery

## HORIZONT

- 30 · 40 let bez výmluv  
Nad poetickým rockem C&K Vocalu

## DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL

- 32 · Orfeovy předsmrtné přeludy
- 33 · Zahradníková Popelka
- 34 · Hvězdné večery ve Státní opeře Praha
- 35 · Ostravským labutím se vede dobře

## ZAHRANIČÍ

- 42 · The turn of the Screw
- 43 · La traviata ve Vídni není líbivá, ale je strhující

## STUDIE, KOMENTÁŘE

- 46 · Současná éra české opery IV  
I. Aby se vědělo – Yvonna Škvárová
- 48 · Fellner a Helmer: architekti, kteří pomáhali umění Thálie  
I. Úvod
- 50 · Novinky soudobé hudby V  
I. David Lukáš: Symfonie č. 1 „Des Cauchemars et des rêves“
- 52 · Portréty velkých klavíristů 20. století II  
I. Earl Wild: Osm dekad na pódiu
- 54 · Skladatelské osobnosti vrcholné renesance II  
I. Orlando di Lasso. Illustrissimi ducis bauariae chori magistri

## KNIHY A NOTOVINY

- 57 · Miloš Navrátil: Dějiny hudby. Přehled evropských dějin hudby

## SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

- 58 · Současné varhanářství v Evropě  
I. Jean-Pierre Leguay

## REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ

- 60 · Od firmy k firmě
- 62 · Recenze CD