

OBSAH

ROZHOVORY

- 3 · Alan Gilbert – Newyorčan!
- 5 · Dva ředitelé Vídeňské státní opery:
Ioan Holender a Dominique Meyer

UDÁLOSTI

- 10 · Hvězdný večer s Jonaselem Kaufmannem
- 11 · Bryn Terfel opět v Praze

FESTIVALY, KONCERTY

- 12 · Mozartovy narozeniny
- 12 · Hampsonův mahlerovský žalozpěv
- 14 · Mácal čaroval v Mahlerově Adagiu
- 16 · Oslnivě zářící Afflatus Quintet
- 16 · Světová klavírní tvorba v řadě FOK – Eugen Indjić
- 17 · Plzeňská filharmonie s laureátem Mitropoulosovy soutěže

HORIZONT

- 24 · Jazz pod diktaturou moci
III. Mezi hákovými kříži

DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL

- 26 · Do Ústí na Lakmé!
- 27 · Galavečer baletních hvězd
- 28 · Haydnovo Stvoření v choreografii Uweho Scholze

ZAHRANIČÍ

- 34 · Labutí jezero na Jihoamerickém kontinentu
- 35 · Mozartova Zahradnice z lásky je psychologický horor
- 36 · Hudební mraky na(d) letošním Midem

STUDIE, KOMENTÁŘE

- 40 · Současná éra české opery III
III. Aby se vědělo – Vladimír Chmelo
- 42 · Zámecká a dvorní divadla II
III. Rusko – Petrohrad
- 46 · 200 let Pražské konzervatoře IV
III. Historie a činnost symfonického orchestru
- 48 · Portréty velkých klavíristů 20. století
III. Glenn Gould

KNIHY A NOTOVINY

- 57 · Antonín Rejcha: Hudba jako ryze citové umění

SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

- 58 · Současné varhanářství v Evropě
III. Rowan West pohledem Paola Crivellara

REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ

- 60 · Od firmy k firmě
- 62 · Recenze CD