

HO

OBSAH

ROZHOVORY

- 3 · Plácido Domingo
- 6 · Pohádka, jazz i Taras Bulba

UDÁLOSTI

- 7 · Půlstoletí Beethovenova Hradce

PRAŽSKÉ JARO 2011

- 9 · Radosti Janáčkova máje
- 10 · Centus Moraviae lahodil uším i očím diváků
- 12 · Hudba tisíců – Mahler Jihlava 2011
- 14 · Festival Kutná Hora
- 17 · Forfest mapuje cesty soudobého umění
- 19 · České kulturní slavnosti v plném proudu
- 21 · Nádherný Moravcův návrat
- 22 · Kocianova houslová soutěž
- 23 · Jesenicko uctilo památku zesnulého pianisty Antonína Kubálka

HORIZONT

- 28 · Jazz pod diktaturou moci
VIII. Polsko: tango a jazz ovládly Varšavu

DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL

- 30 · Trubadúřský koncert ve Státní opeře Praha
- 31 · La Dafne – nová hudba pro starou operu
- 31 · Tanec Praha 2011
- 34 · Přímé přenosy z MET – Richard Wagner: Valkýra

ZAHRAŇÍ

- 38 · Královnu Annu zpívala královna Anna
- 39 · Kdo je vratislavský Don Giovanni?
- 40 · Stredoeurópsky festival koncertného umenia po jednadvacáté

STUDIE, KOMENTÁŘE

- 44 · Současná éra české opery III
VIII. Aby se vědělo – Kateřina Jalovcová
- 52 · Portréty velkých klavíristů 20. století
VIII. Svjatoslav Richter
- 54 · Skladatelské osobnosti vrcholné renesance
VIII. Michael Praetorius Creutzburgensis

KNIHY A PODOVINY

- 57 · Věra Lejsková: Jak jsme hráli Bartóka

SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

- 58 · Současné varhanářství v Evropě
VIII. Martin Poruba: evropské varhanářství s nejlepšími tradicemi máme i u nás doma

REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ

- 60 · Od firmy k firmě
- 62 · Recenze CD