

## Z OBSAHU

|  |    |
|--|----|
| F. Beneš: Rudolf Gilbert: 115 a 90 ...   | 2  |
| Novinky České pošty .....  | 7  |
| J. Brožová, Z. Pěnkava: Rozlišení<br>SL 667 - Tradice čs. známek. tvorby   | 11 |
| F. Beneš: Padělek nedotisku barvy<br>u známky 10 Kč Růže 2008 .....  | 12 |
| Novinky Slovenské pošty .....  | 13 |
| P. Folprecht: Pozapomenuté retuše  | 14 |
| J. Weissenstein: Začleňování poš-<br>tovních služeben Užhorodské župy<br>do popřevratového poštovního<br>provozu ČSR (3) ..... | 16 |
| V. Káňa: Málo známé obrácené<br>hřebenové zoubkování Hradčan ..  | 22 |
| Usnesení 2. schůze P-SČF .....   | 26 |
| Zpravodaj Informace SČF nově .....   | 27 |
| W. Müller: K synopsi (autorské ano-<br>taci) soutěžního exponátu .....   | 28 |
| J. Šolc: Severín Zrubec - legenda<br>česko-slovenské filatelie .....   | 29 |
| J. Bejsta, P. Gebauer: Optimalizace<br>poštovní sítě České pošty, s.p. -<br>drama o několika dějstvích? .....                  | 30 |
| M. Hauzr: Pošta v Terezíně<br>za 2. světové války .....  | 34 |
| F. Beneš: Ramanova spektrometrie<br>ve zkušebnictví .....  | 36 |
| J. Galuška: ... ohlédnutí za výstavou<br>KF 00-65 v Poštovním muzeu .....  | 38 |
| Nové katalogy MICHEL .....   | 40 |
| Naše hádanka .....   | 43 |
| J. Jirásek, ml.: Veletrh Sběratel 2011<br>- už nyní desítky přihlášek! .....   | 44 |
| Listárna .....   | 46 |

## INHALT

|  |    |
|--|----|
| R. Gilbert: 115 und 90 (Biographie) ..   | 2  |
| Fälschungen der fehlenden Farbe<br>bei der 10 CZK Rose 2008 .....                                  | 12 |
| Fast vergessene Retuschen .....  | 14 |
| Eingliederung der Postämter des<br>Bezirks Uzhorod in Postverkehr<br>CSR nach der Wende 1918 ..... | 16 |

## CONTENTS

|  |    |
|--|----|
| R. Gilbert: 115 and 90 (biography) ...   | 2  |
| Forgery of missing colour<br>at 10 Kč Rose 2008 .....  | 12 |
| Almost forgotten retouches .....   | 14 |
| Integration of Uzhorod district post<br>offices into the starting postal<br>traffic of CSR 1918-19 ..... | 16 |
| Post in Terezín during WWII .....  | 34 |