

obsah

Hovoříme o novém posluchači	745
K některým obecným zákonitostem hudební interpretace Rudolf Pečman	748
Nad skladatelským dílem Jiřího Pauera (dokončení) Vilém Pospíšil	751
Připomínka historické podmíněnosti muzikologických pojmů a problémů Tomislav Volek	756
Tematický katalog skladeb Antonína Dvořáka Bohumil Karásek	760
Pracovní podmínky rakouských skladatelů Marcel Rubin	762
Živý spor o Mistry pěvce norimberské Pavel Eckstein	763
Lipsko objevuje Janáčka Werner Wolf	765
Úspěchy houslařů v Belgii	766
Palestrina redivivus Erich Valentin	767
Pohled na nové zahraniční knihy	768
Největší konzervatoř zahájila Vladimír Šefl	771
Opera, opereta, koncerty, recenze knih, hudebnin a gramofonových desek	772
Jazzové přehledky na pokračování Lubomír Dorůžka	780
A jak dál? Nina Dlouhá	782
Okénko	783