

z obsahu

Bílý týden — černé myšlenky	
Vladimír Šeřl	267
Suchoňovský triptych	
Igor Vajda	268
Foniatr o dětském sborovém zpěvu	
Oldřich Pavlinec	272
Směla být třetí tragická? (dokončení)	
Jan Šmolík	273
K Janáčkově rusofilství	
Přemysl Vrba	277
Otello kouzla zbavený	
Vilém Pospíšil	280
Koncerty, rozhlas, televize, musicaly, zprávy	
	282
Obliba malých žánrů	
Lubomír Dorůžka	292
Louis Armstrong — potvrzená legenda	
Zbyněk Mácha	295
O scudobé hudbě hovoří Olivier Messiaen	
	298
Premiéry v Budapešti	
János Breuer	301
Musicaly v Londýně	
Roland Hill	302
Recenze zahraničních hudebnin, desky, zprávy	
	303