

# Inhalt

Ein Wort zu diesem Band · 12

## BLÜTE DES ABENDLANDES · 17

*Politische Entwicklungen in Westeuropa* · 19

ROLAND VOCKE

Kaiser und Könige:  
Die abendländischen Reiche im hohen  
Mittelalter · 20

Kaiser und Papst im Investiturstreit · 21

Canossa – Bußgang des Kaisers · 22

Wormser Konkordat – Ende des Investiturstreits · 24

Die politischen Entwicklungen in Frankreich · 25

England nach der normannischen Machtübernahme · 28

Die Herrschaft der Anjou-Plantagenets · 29

Im Streit mit Kirche und Söhnen – Heinrich II.

Plantagenet · 30

Staufische Südorientierung – Kaiser Barbarossa · 37

Wirtschafts- und Machtinteressen – Konflikte mit Städten  
und Päpsten · 38

Barbarossa und Heinrich der Löwe · 42

Die Normannen auf Sizilien und in Unteritalien · 42

Der schwere Weg der Staufer nach Sizilien · 44

Weitreichende Pläne Heinrichs VI. · 46

Europäischer Königsstreit und Regie des Papstes · 47

Schlacht von Bouvines – Machtverschiebung in West-  
europa · 48

Kreuzzüge gegen ›Ketzern‹ und Moslems: Philipp II.

August und Ludwig ›der Heilige‹ · 49

- England: Magna Charta und Aufstand der Barone · 50  
Kaiser Friedrich II: Herrschaftszentrum Sizilien · 53  
Das Ende staufischer Herrschaft · 57  
Spanien und Portugal · 57
- 

HEINRICH PLETICHA

Zentren der Zeit: Venedig · 66

Hafen und Handelsplätze · 67

Paläste und Wohnhäuser · 68

---

*Zeit des Minnesangs und der Scholastik* · 73

HEINRICH PLETICHA

Die ritterliche Welt · 75

Die gemeinsame Idee · 76

Tugenden · 77

Ausbildung und Beruf · 77

Minnesänger und Troubadoure · 80

Die Burg des Ritters · 82

Der Alltag auf den Burgen · 85

Feste, Jagden, Turniere · 87

Die Entwicklung der Rüstung · 90

JÜRGEN EYSSSEN

Von Helden und Minne:  
Literatur der ritterlichen Zeit · 93

Die Botschaft der Bibel – Christus als Heerkönig · 93

»Tatenlieder« und Heldenepos · 94

Provençalische Troubadoure – Deutsche Minnesänger · 96

Märchen- und Mysterienwelt des Ritterromans · 99

Liebesleid, Vagantenfreud und Spott · 100

National- und Weltichtung hohen Ranges · 102

Kontraste: Germanische Göttersagen – Christliche  
Legendendichtung · 103

---

ALEXANDER DEICHSEL

Der besondere Aspekt:  
Aufbruch – in alten Bindungen:  
Das geistige Leben im hohen Mittelalter · 109

Beten und arbeiten – Die Gründer · 109

- Glauben und Meinen – Die ›Intellektuellen‹ · 110  
Glauben und Vernunft – Glauben und Hingabe · 111  
Die Brücke zu einer Zukunft in Glauben und Wissen · 112  
Rache und Recht – Die Juristen · 114  
Chor und Einzelstimme – Die Künstler · 116  
Das Mittelalter als geistige Kulturform · 122
- 

WINFRIED BÖHM

**Magister und Scholaren:  
Erziehung und Bildung im Mittelalter · 123**

- Christliche Lehre – Barbaren – Antike Tradition · 124  
Wanderung abendländischer Bildung · 125  
Glaube an die christliche Wahrheit · 125  
Nationale Bildung und Nebeneinander christlicher Lehre  
und klassischer Bildung · 126  
Antike Tradition in christlichem Gewand · 126  
Klöster, Klosterschulen, Bischofs- und Pfarrschulen · 128  
Auf dem Weg zur Stadtschule · 130  
Die Bildung des Ritterstandes · 130  
Handwerkerbildung · 132  
Die Universität · 132  
Die Scholastik als große Synthese · 133

*Glauben, Macht und Religionskonflikte · 135*

HERMANN SCHREIBER

**Kirche und Papsttum im hohen Mittelalter · 137**

- Das Problem des Ämterkaufs · 137  
Gregor VII.: Der Fürst ein Diener der Kirche – Investitur-  
streit · 139  
Die Armutsektierer und die Ketzerkreuzzüge · 145  
Andauernde Konflikte: Papst, Könige, Kaiser · 146  
Italien: Kaisermacht und Kirchenstaat · 147  
Innozenz III. – Der Augustus der Kirchengeschichte · 148  
Andauernde Kreuzzüge – Niedergang der Staufer · 149  
Das Papsttum unter französischem Einfluß · 151  
Rückkehr nach Rom · 153

WERNER DETTELBACHER

**Die Juden im Mittelalter · 154**

- Spanische Juden unter Goten, Mauren und Christen · 155  
Die Juden im Karolingerreich · 159

- Frankreich: Geschätzt, verleumdet, verfolgt · 160  
Rom und Italien: Geschützt und gekennzeichnet · 161  
Ausgepreßt, vertrieben und zurückgeholt: England · 162  
Juden im Deutschen Reich: Privilegien, blühende Kultur,  
grausame Verfolgung · 163  
Zuflucht und ›Einmauerung‹ in Polen und Litauen · 165

*Neue Wirtschaft – Neue Existenz* · 167

WINFRIED STADTMÜLLER

Abendländisches Wirtschaftsleben im  
Hochmittelalter · 169

- Wachsende Bevölkerung und neue Anbauflächen · 169  
Neue Agrartechnik – Höhere Erträge · 170  
Neue Produktionsweisen und Sonderkulturen · 171  
Arbeitsteilung und Spezialisierung · 172  
Die Zünfte · 174  
Technisierung und Vorstufen der  
›Industrialisierung‹ · 175  
Tuch- und Seidenproduktion · 176  
Stadt, Markt, Handel · 178  
Fernhandel – Fernverkehr · 178  
Schutzgarantien, Wegegelder, Stapelgebühren · 180  
Gilden, Conten, Kapitalgesellschaften · 180

DIE WELT DES ISLAM · 185

*Politische Expansion und kulturelle Blüte* · 187

GERHARD SCHATT

Im Schatten der Kalifen – Islamische Dynastien,  
Völker, Reiche · 188

- Die Zeit der Abbasiden · 190  
Die Fatimiden in Kairo · 191  
Das Großseldschukische Reich · 192  
Der Alte vom Berg · 196  
Die Seldschuken von Rum · 199  
»Das Heil des Glaubens« · 200  
Die Mamluken · 203  
Der Beginn der Osmanenherrschaft · 207  
Drehscheibe Mittelasien · 207  
Der islamische Osten · 208  
Das Erbe der Kalifen · 216



GERHARD STEINBORN

Islamische Geisteswelt im  
Mittelalter · 219

- Die Moschee – Geistiger und geselliger Mittelpunkt · 219  
Geistige Kommunikation und Lernen: Eine Tugend · 220  
Förderung von Gelehrsamkeit und Bildung · 221  
Akademien, Bibliotheken, Bücher · 223  
Der Koran und die Koransprache: Grundlage von Wissen-  
schaft und Bildung · 226  
Die Schulen und Hochschulen · 227  
Mathematik, Astronomie und Naturwissenschaften · 228  
Das medizinische Wissen · 230  
Geistige Strömungen, Gesellschaft und Politik · 232
- 

HEINRICH PLETICHA

Zentren der Zeit: Kairo · 235

- Stadt der Gärten und Paläste · 236  
Jedes Volk in einem eigenen Viertel · 238
- 

KARL KUNZE

Bauwerke  
und Kunsthandwerk im  
Dienst des Islam · 239

- Moscheen und Paläste im Wandel der Zeit · 240  
Die Moscheen Jerusalems · 244  
Die Große Moschee von Damaskus · 249  
»Wüstenschlösser« · 249  
Die neuen Zentren Bagdad, Samarra, Kairo · 251  
Die Medresemoschee – Religiöses Schulzentrum · 254  
Die Moscheen des Maghreb und Spaniens · 256  
Die Alhambra · 258  
Der Osten · 258  
Überragendes islamisches Kunsthandwerk · 260
- 

HEINRICH PLETICHA

Zentren der Zeit: Palermo · 261

- Die Normannenzeit · 263  
Landsitze und Paläste · 264
-

*Zeit des Umbruchs und »Heiliger Krieg«* · 265

MANFRED FIRNKES

Konfrontation der christlichen und islamischen Welt: Die Zeit der Kreuzzüge · 267

Das historische Umfeld des 10./11. Jahrhunderts · 268

»Reconquista«-Stimmung in West und Ost · 270

Hilferuf aus Konstantinopel · 272

Der Beginn der Kreuzzüge · 273

Der Erste Kreuzzug 1096–1099 · 275

Die Organisation der Kreuzfahrerstaaten · 279

Der Zweite Kreuzzug 1147–1149 · 280

Der Dritte Kreuzzug 1189–1192 · 285

Der Vierte Kreuzzug 1202–1204 · 288

Der »Kinderkreuzzug« · 288

Der Fünfte (1228–1229), Sechste (1248–1254) und letzte Kreuzzug (1270) · 290

Die Folgen · 292

**AFRIKA IM MITTELALTER** · 295

*Vielfalt der Kulturen und Reiche zwischen Mittelmeer und Kap* · 297

HEINRICH PLETICHA

Der Norden Afrikas unter europäischem und orientalischem Einfluß · 298

Die Islamisierung Nordafrikas · 299

Die östliche Sudanregion – Meroë-Kusch und Nubien · 300

Das christliche Äthiopien – Aksum · 300

Die äthiopische Dynastie der Zagwe · 303

Äthiopien unter der salomonischen Dynastie · 304

Kontakte mit Rom und Portugal · 304

HEINRICH PLETICHA

Die Wanderbewegungen und Reiche Schwarzafrikas · 307

Die Bantuwanderungen · 307

Die Ruinen von Simbabwe und das Monomotapareich · 308

- Das Reich Kongo · 309  
Das älteste Reich: Ghana · 309  
Gold- und Handelsreich Mali · 311  
Das Sudan-Reich Gao der Songhai · 316  
Durch ihre Kunst berühmt: Die Yoruba-Staaten von Ife  
und Benin · 321  
Nupe, Hausa-Staaten, Kanem · 325  
Allgemeine Literaturhinweise · 328

## ANHANG · 331

GERHARD STEINBORN

**Kultur und Geschichte: Wirtschaftlicher Aufschwung und technische Neuerungen im mittelalterlichen Europa · 332**

- Ladoga, ein frühes Zentrum im Ostseeraum · 332  
Häfen und Märkte · 332  
Wasserrad-Technik · 333  
Gesellschaftliche Wandlungen · 334  
Die »Motte« – Urbild der Ritterburg · 334  
Waffentechnik · 335  
Aerodynamische Probleme der gotischen Architektur · 335  
Eine neue Elite schafft ein neues Denken · 336

**Kultur und Geschichte: Bildungsprestige und Schreibkunst · 337**

- »Schreiber-Beamte« in Ägypten · 337  
Kryptographie (Geheimschrift) · 337  
Kalligraphie (»Schönschreibkunst«) · 338  
Schreiberschulen in Indien · 338  
Die mittelalterlichen Klöster und ihre Handschriften · 339  
Buchproduktion und Druck · 339

Glossar · 340

**Übersicht identischer Personen- und Ortsnamen · 342**

**Sach- und Namensregister · 345**

**Abbildungsnachweis · 351**

Sigel

E. B. = Erhard Bethke

U. K. Dr. = Ulrich K. Dreikandt

Hinter den Herrschernamen werden in der Regel die Regierungsdaten (R), hinter sonstigen Namen die Lebensdaten angegeben.