

Inhalt

Ein Wort zu diesem Band · 13

VOM NAHEN ZUM FERNEN OSTEN · 19

Der Orient – Seine Staaten, Völker und Kulturen · 21

KARL KUNZE

Das Osmanische Reich –
Weltmacht auf drei Kontinenten · 22

Herrschaftszentrum »Topkapi Saray« · 24

Straffe Zentralverwaltung · 26

Recht und Ordnung im Namen Mohammeds · 28

Verlässliches Heer der »Spahis« · 28

Schwächung des Staates durch Verfall des Timar-
Systems · 29

Ausverkauf der Macht und Janitscharen-Willkür · 30

Innerer Verfall – Äußere Expansion – Größte
Reichsausdehnung · 30

Fronten: Persien und Deutsches Reich · 32

Grausamkeiten und Reformen, Willkür und Ordnungs-
suche · 32

Kampf um Kreta · 37

Die Türken vor Wien · 38

Der »Vorfall von Edirne« · 39

Balkankrieg, Kultur der »Tulpenzeit« und
neue Kriege · 40

Kunst im Einfluß des Orients und Europas · 41

Sinan der Große – Der türkische Michelangelo und seine
Moscheen · 42

GERHARD SCHATT

Persien und Mittelasien
bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts · 48

Schicksal der zentralasiatischen Randgebiete · 50

Das Reich der Usbeken · 52

Die Safawiden – Schiitisches Persien · 53

Persien unter Schah Abbas I. · 55

Die Afghanen in Persien · 56

Der Niedergang Persiens · 59

HEINRICH PLETICHA

Zentren der Zeit: Isfahan · 60

Residenz, Prachtstraßen und Königsplatz · 61

Paläste, Basare, Moscheen · 62

GERHARD STEINBORN

Süd- und Südostasien
im Zeitalter
der europäischen Handelskompanien · 63

Die Portugiesen in den Pfefferländern · 63

Gewürze aus Asien · 65

Die holländischen Kompanien · 68

Die englische »Ostindien-Kompanie« · 73

Der französische Merkantilismus in
Südasiens · 74

Die Aktivitäten der anderen europäischen
Nationen · 77

Von der Erschließung zur Ausbeutung · 78

Indonesien im Spannungsfeld von Islam,
Hinduismus und Christentum · 78

Die Philippinen – Stützpunkt des Chinahandels · 80

Der Zerfall des Mogul-Reiches in Indien · 81

Robert Clive erobert Bengalen · 83

Wirtschaftliche und politische Neuordnung · 85

Expansion in Hinterindien · 86

HEINRICH PLETICHA

Zentren der Zeit: Agra und Delhi · 88

»Traubengarten«, »Perlmoschee« und das weltberühmte
»Tadsch Mahal« · 88

Delhi – Hauptstadt vieler Reiche · 90

Mausoleen und Moscheen · 91

GERHARD STEINBORN

China und die Fremden · 92

Die Jesuitenmission · 92

Europäische Seefahrer und Händler · 94

Die Mandschu · 96

Ausgleich und Toleranz · 98

Kultur und Kunst · 102

Die Expansion des Mandschu-Reiches · 103

Verfall der Mandschu-Macht · 104

GERHARD STEINBORN

Japan im Zeitalter der Samurai · 110

Am Beginn: Der Glanz der Heian-Zeit · 110

Die Macht der Fujiwara-Familie · 111

Kriegerische Elite: die Samurai · 112

Die ersten Shogune – Das 12. bis 14. Jahrhundert · 114

Kulturelle Erneuerung unter den Muromachi
im 14. bis 16. Jahrhundert · 116

Seit dem 16. Jahrhundert – Begegnung mit
dem Westen · 117

Die Tokugawa-Shogune – Absolutistische Herr-
schaft im 17.–19. Jahrhundert · 118

Kunst und Kultur der Edo-Zeit (17.–19. Jahr-
hundert) · 121

Die Selbstisolierung Japans · 124

Das Ende des japanischen Absolutismus · 125

HEINRICH PLETICHA

Zentren der Zeit: Kyoto · 127

Der kaiserliche Palastbezirk · 128

Zentrum des Zen-Buddhismus und Shintoismus · 129

DER AUSTRAL- PAZIFISCHE RAUM · 131

*Erschließung und Besiedlung
einer fernen Welt · 133*

HERMANN SCHREIBER

Australien und Ozeanien
im 19. Jahrhundert · 134

Herausforderung Australien · 137

Das Land der Maori – Neuseeland · 140

Kulturelle und literarische Ansätze · 145

Cargo-Kult · 146

Die Welt Ozeaniens – Vielfalt der
Einflüsse · 146

Gemeinsamkeiten in der Vielfalt · 150

ANDREAS LOMMEL

Der besondere Aspekt: Kunst der Südsee
und Australiens · 151

DER AMERIKANISCHE DOPPELKONTINENT · 155

*Nordamerika:
Alte Völker – Neue Staaten · 157*

ROLAND VOCKE

Die Lebenswelt der
nordamerikanischen Indianer · 158

Die Siedlungsräume der Stammesgruppen · 158

Helden unserer Jugendbücher – Die Prärie-Indianer · 161

Konfrontation mit europäischen Kolonisten · 164

Erfahrungen mit den »Pilgervätern« · 164

In Räderwerk europäischer Kolonialinteressen · 165

Tecumseh – Widerstand gegen den Vorstoß
nach Westen · 167

Untergang trotz Friedfertigkeit · 168

KLAUS H. HEBERLE

Das Werden des modernen Amerika · 171

Wie war es dazu gekommen? · 171

Zuspitzung des Konflikts – Die »Boston Tea Party« · 173

»Erster Kontinental-Kongreß« · 174

Erste Kämpfe · 176

Von der »Ölzweig-Petition« zur Unabhängigkeitserklärung · 177

Der Amerikanische Unabhängigkeitskrieg – Erste koloniale Befreiung · 180

Die Lage nach dem Sieg · 183

Der Verfassungskonvent von 1787 · 184

Föderalismus – Sklaverei · 186

Legislative, Exekutive, Judikative · 187

Erste Parteien und Verfassungstheorien · 188

Die Präsidentschaft Washingtons und Adams · 188

Jeffersons Revolution · 190

Der Krieg von 1812 · 193

»Ära des Wohlbefindens« · 195

*Welt zwischen den Kontinenten –
Westindien und Mittelamerika · 199*

GERHARD SCHATT

Geschichte und Kultur
im Karibischen Raum · 201

Der Karibische Raum · 201

Neue Mächte treten auf · 202

Der offene Angriff beginnt · 205

Auch die Kleinen greifen ein · 206

Handelskompanien als Kolonisatoren · 207

Freibeuter und Piraten · 208

Seeraub und Politik · 214

»Schwarzes Elfenbein« · 215

Zucker verändert die Welt · 217

Die Folgen für Amerika und Europa · 219

Tabak, Kakao und Kaffee · 219

Gibt es eine karibische Kultur? · 220

»Kreolisch« und »Papiamentó«
als neue Sprachen · 221

Lateinamerika und wir · 221

*Mittel- und Südamerika
unter europäischer
Herrschaft · 223*

GERHARD SCHATT

**Die Kolonialreiche Lateinamerikas
und ihre Kultur · 225**

Spaniens Vorstoß nach dem Norden · 226

Größte Ausdehnung des spanischen

Kolonialimperiums in Amerika · 227

Expansion nach dem Süden · 228

»Terra de la Vera Cruz« · 228

Die Niederlande verlangen Brasilien · 231

Gold, Diamanten und Kaffee · 232

Rassenprobleme · 235

Gegner und Partner · 236

Indianersklaverei und »Encomienda« · 236

Die Lage der Neger · 237

Sklavenaufstände · 238

Eine Agrarrevolution verändert Lateinamerika · 238

Die »Vision im Urwald« · 240

Ein Kontinent mit hoher Kultur · 242

CHRISTIAN ROEDIG

**Der Freiheitskampf
der südamerikanischen
Kolonien · 249**

Napoleon erobert die Iberische Halbinsel:

Spaniens Kolonien fordern Unabhängigkeit · 249

Entfremdung zwischen Kolonien und Mutterland · 251

Francisco de Miranda: Vorkämpfer der Unabhängigkeit · 253

Simón Bolívar: Der große Libertador Südamerikas · 254

Große Truppenführer und Überraschungsangriffe · 256

Selbständige Staaten in Abhängigkeit von
den Weltmärkten · 259

Die Unabhängigkeit Brasiliens · 261

»Unabhängigkeit oder Tod« · 262

Die Abschaffung der Sklavenwirtschaft · 262

WINFRIED BÖHM

Der besondere Aspekt: Erziehung außerhalb Europas · 266

Die Erziehung in den präkolumbianischen Kulturen Mittel- und Südamerikas · 268

Die Azteken · 268

Die Inka · 269

Die Maya · 270

Die Erziehung bei den Prärie-Indianern

Nordamerikas · 170

Die Erziehung bei den Völkern Schwarzafrikas · 273

AFRIKA · 277

Zwischen Eigenständigkeit und Abhängigkeit · 279

BOUBACAR BARRY

Afrikanische Geschichte vom 16. bis 19. Jahrhundert · 280

Türkische Herrschaft in Nordafrika · 280

Marokko und die Staaten des Sudan · 285

Veränderter Handel – Veränderte Gesellschaft · 287

Marabutbewegung – Autokratien – Theokratien · 289

Die Situation im Bereich der Guineaküste · 290

Ashanti – Benin – Dahomey – Oyo · 293

Die Ibo- und Efik-Gesellschaften · 297

Äquatorial-Afrika und Angola · 297

Das südliche Afrika · 300

Die Kapkolonie · 303

BOUBACAR BARRY

Der Negersklavenhandel vom 16. bis zum 18. Jahrhundert · 306

Stützpunkte des Sklavenhandels · 309

Terror und neue Macht · 311

Wirtschaftlicher und sozialer Niedergang Afrikas · 313

Industrieller Aufstieg der weißen Welt · 314
Rassismus und Kolonialismus · 316

Allgemeine Literaturhinweise · 321

ANHANG · 323

GERHARD STEINBORN

Kultur und Geschichte:
»Chinoiserie« und »Japonismus« · 324

Absolutismus und »Chinoiserie« – Zeitgeist und Antizeit-
geist · 326

Einfluß auf die moderne Kunst – Motive und Anregungen
für den Im- und Expressionismus · 326

Von Asien bis Europa: »Polit-Theater«, Hofzeremoniell,
Bildungsreisen · 328

ANDREAS LOMMEL

Kultur und Geschichte: Afrikanische Kunst · 330

Glossar: Die Staaten Süd- und Ostasiens
im Überblick · 334

Kulturgruppen · 334

Europäische Handelsstützpunkte und Kolonien in
Indien · 336

Ceylon (Sri Lanka) · 336

Die Welt der Malaien · 337

Das buddhistische Südostasien · 338

Im Schatten des Drachen – Vasallenstaaten Chinas · 339

Übersicht identischer Personen- und Orts-
namen · 341

Sach- und Namensregister · 346

Abbildungsnachweis · 352