

# obsah

<b>Sloupek</b> .....	2
<b>Nejlepší den Thurstona Moora</b> .....	3
<b>Koonda Holaa:</b> Kdyby se hrála hudba na Marsu, tak jsem se tam odstěhoval .....	9
<b>Martin Brunner</b> mezi Drakem a Šporkem .....	14
<b>Ročník 44 – dobrá třída</b> .....	20
<b>Jazz ve fraku?</b> .....	26
<b>Tomáš Vybíral:</b> Z Bedřicha Smetany zůstaly pocity .....	30
<b>Norbi Kovács:</b> Sólové album jsem několik let plánoval .....	33
<b>Guillaume Perret:</b> Snažím se dávat muzikantům dobrá znamení .....	36
<b>Martin Green:</b> Kosti strašidelné vrány .....	40
<b>Markéta Irglová:</b> Vyhledáváme divoká místa .....	43
<b>Kdo přijede do Jihlavy, nelituje</b> .....	49
<b>Billy Wilder:</b> Velký vypravěč a film-noir .....	52
<b>Antikomplex aneb jak to bylo se Sudetami</b> .....	61

## K U L É R

<b>UNI doporučuje</b> .....	1
<b>Hudební recenze</b> .....	2
<b>Mini recenze</b> .....	10
<b>Mejdan s labely:</b> The Leaf Label .....	12
<b>Z přízemí:</b> Are You Local? .....	13
<b>Koncertní recenze</b> .....	14
<b>Divadelní recenze</b> .....	16
<b>Filmová recenze</b> .....	17
<b>Knižní recenze</b> .....	18
<b>Literatura:</b> Viktor Špaček .....	20