

# Obsah

Předmluva k novému vydání .....	5
Předmluva k vydání z roku 2000 .....	8
Předmluva.....	10
Úvod .....	14
Zrělesnění snu.....	14
Pohled na základy měho vnitřního světa .....	18
Vliv aikidistických tradic na můj život .....	22
Jak pracovat s videonahrávkou .....	25
Koncepce knihy .....	26

## I. ČÁST - TĚLO VYMEZEŇÍ VLASTNÍHO ÚZEMÍ

Kapitola 1 - Vstupujeme na Cestu .....	29
Referenční bod a technika .....	31
Vstup do přítomnosti .....	32
Vstup do pocitu .....	33
Poznávání řeky .....	34
Kapitola 2 - Prvky základní praxe .....	36
Triáda pro soustředění: Tři části koncentrace pozornosti .....	38
Využití dechu .....	39
Vyházení energetického pole .....	40
Pocit tíže .....	42
Provádění techniky .....	42
Přizpůsobení základní praxe osobním potřebám .....	43
Praxe a přijetí Mystéria .....	45

Kapitola 3 - Přidání kvality.....	47
Proč kvalita? .....	48
Ztotožnění se s kvalitou .....	49
Využití těla jako učitele .....	50
Ústřední bod praxe .....	51
Kapitola 4 - Energie a stabilita .....	53
Energie následuje pozornost .....	54
Vylepšení soustředovacího cvičení .....	55
Meditace spirálového dechu.....	56
Dopřejte si čas .....	58
Kapitola 5 - Učení .....	61
Přístupy k učení .....	62
Zájem versus strach.....	63
Škarohlíď a technika „Ano,... A....“ .....	65
Praxe a trénink .....	67
Chyby .....	68
Vyplnění mezery.....	69
 II. ČÁST - MYSL–FORMULACE VLASTNÍCH KONCEPCÍ	
Kapitola 6 - Zvidavý duch.....	72
Zvyk projevovat zájem.....	72
Vytříbené umění dotazování .....	74
Povznesený stav zvidavosti .....	75
Nevědoucí mysl .....	77

Kapitola 7 - Nevědění .....	78
Cesta do prázdniny .....	79
Načasování .....	81
Mystérium .....	82
Sila ducha.....	83
Kapitola 8 - Intuice.....	85
Práce ze stabilní základny.....	86
Nevědění: Přístup k intuici .....	87
Vytvoření zvladatelných částí procesu .....	89
Výklad .....	90
Neverbální komunikace.....	92

### **III. ČÁST- ZROZENÍ MOUDROSTI –ZPŮSOBY, JIMIŽ SE USPOŘÁDÁ NAŠE SOMA**

Kapitola 9 - Energetické pole .....	97
Tvarování pole: Trojúhelník, čtverec a kruh.....	101
Cvičení, jak být pozitivní a současně receptivní .....	103
Kapitola 10 - Stavy pozornosti .....	106
Snižená pozornost .....	106
Otevřená pozornost .....	108
Elipticky vychýlená pozornost.....	112
Smíšená pozornost .....	115
Procvičování stavů pozornosti .....	117
Kapitola 11- Rozpolcení .....	119
Základní druhy rozpolcení v těle .....	121

Odtělesnění .....	122
Pozorovatel .....	123
Tři centra: Hlava, srdce a hara .....	125
Techniky za účelem sjednocení: Zhojení rozpolcenosti .....	126
Potlačení .....	127
Jak poznám, kdy jsem sjednocený? .....	128

#### **IV. ČÁST - ZTĚLESNĚNÉ KONÁNÍ**

Kapitola 12 - Irimi .....	130
Duch irimi .....	130
Čelíme svému strachu .....	135
Vývoj po zvladatelných částech .....	137
Kontrafobie .....	139
Irimi dotazování .....	140
Kapitola 13 - Různé přístupy .....	144
Maskulinni – motivující síla .....	144
Femininní stránka a nekonání .....	149
Rovnováha: Integrace maskulinního a femininního .....	151
Magická obrátká .....	153
Objevení aspektů našeho bytí .....	154
Kapitola 14 - Cesta nikdy nekončí .....	159
Tanec jasnosti a nejasnosti .....	163
Naše lidská výsada .....	165
Kapitola 15 - Integrace .....	168
Fáze první: Zjištění pravdy o sobě .....	170

Fáze druhá: Přijetí zjištěné pravdy .....	172
Fáze třetí: Změna situace .....	173
Proces .....	178
Cesta .....	182
<b>Kapitola 16 - Obhajoba bez agrese .....</b>	<b>185</b>
Osvícená schizofrenie.....	189
Vertikální a horizontální .....	192
Naslouchání: Receptivní tvar kruhu.....	194
Obhajoba: Tvar irimi .....	197
Meč, který dává život .....	200
<b>Kapitola 17 - Rovnováha mezi mistrovstvím .....</b>	<b>202</b>
Rovnováha mezi mistrovstvím a mystériem .....	202
Mistrovství .....	202
Forma .....	203
Koncentrace .....	204
Obsáhnutí .....	205
Mystérium .....	206
Plynulý stav.....	208
Nevědění .....	209
Rovnováha mezi mistrovstvím a mystériem .....	213
Rozpoznání ‚programového‘ nevědění .....	215
Závěr .....	216

## V. ČÁST - PRAKTICKÝ NÁVOD

Využití dechu .....	219
---------------------	-----

Vyvážení energetického pole. . . . .	221
Vnímání pocitu tíže . . . . .	221
Evokace a volba kvality. . . . .	222
Základní praxe . . . . .	223
Kvalita . . . . .	224
Technika „Ano.... A....“ . . . . .	227
Pozitivní/Receptivní. . . . .	228
Snižená pozornost . . . . .	228
O autorce . . . . .	232