



REFLEX

CS · Společenský týdeník

ročník II ● číslo 17 ● 23. dubna 1991

Šéfredaktor
PETR HÁJEK

Zástupce šéfredaktora
Dr. JIŘÍ FLEYBERK

Hlavní sekretář
Ing. Rudolf Stáhlích

Redakční rada:

Jaroslav Hutka, Karol Kállay, Vladislav Najbrt, Jan Němec, Boleslav Polívka

Vedoucí výtvarník Aleš Najbrt; **obrazový redaktor** Vladimír Remeš; **šéfredaktor** Josef Klíma; **vedoucí zahraničního oddělení** Vladimír Bystrov; **vedoucí kulturního oddělení** dr. Pavel Melouněk; **vedoucí vydání**: ing. Svatopluk Mara, Vladimír Matějka, dr. Pavel Taněv; **redakce**: dr. Radek Bajgar, Dana Braunová, dr. Jana Kasalová, Pavel Kovář, Michaela Kuchařová, dr. Tomáš Motl, Jan Reinisch, Rostislav Sarvaš, Radovan Slánský, Jaroslav Šajtar, Milan Tesař, Eva Valentová, ing. Zbyněk Veselý, ing. Martin Vík, ing. Vladimír Zeman; **výtvarníci**: Pavel Beneš, Pavel Lev; **grafici**: Dimitrij Gaydečka, Jan Kratochvíl, Vladimír Ryba, František Stach

Redakce a administrace

Klímentská 30, 110 15 Praha 1, telefon 232 56 12, 232 56 35, 232 56 56, dálkopis 121 710, telefax 231 13 51, 231 42 71

Inzerce a distribuce

telefon 231 46 72, telefax 231 42 71

Vydává REFLEX, spol. s r. o.

Klímentská 30, 110 15 Praha 1

Tiskne GRAFOPRINT

Grafická 1, 150 21 Praha 5

Rozšiřuje PNS a soukromí distributoři. Informace o předplatném podá a objednávký (i ze zahraničí) přijímá redakce a PNS

Cena 10 Kčs
Index 46280

62

Ti, kteří čtou Reflex od prvních čísel, si jistě vzpomenou na seriál Podivné osudy bezdomovce Jana Němce. Od tohoto čísla bude přední osobnost české filmové nové vlny, sidlicí už zase v Praze, vzpomínat na Ameriku. Dvacet let za oceánem spáji jediný motiv: Ženy Jana Němce. V úvodní části si přečtete, jaké to bylo, když si za místo pobytu zvolil HOTEL CALIFORNIA (I.)



30

Malíř, který také textuje a zpívá? Rocker, který také maluje? Ani jedno, ani druhé, jen v syntéze lze pochopit, když o sobě Vladimír Kokolia říká: NAKRESLIL JSEM ZLO. Je to jeden subjektivní svět jednoho člověka otevírajícího se smyslu a rozumu ostatních dvěma způsoby.



14

Na rozdíl od hysterického bušení na vrata domu evropských bratří je dnes směrem východním na místě klidné pochopení způsobů bytí bližších i vzdálenějších sousedů. Volný seriál začínáme lámaistickou formou OM, MANI PADME, HŮM, znějící Mongolskem.



17



10

Karla Gotta zpovídalo v průběhu jeho fascinující kariéry mnoho novinářů. Je neméně fascinující, jak málo zvěděli o jeho vztahu k ženám, natož aby jen zaváděli o fakt, že KAREL DO VÁLEK ZAJEL.

Karla Gotta na titulní straně fotografoval Jaroslav Kratochvíl. Fotografie Jana Němce na titulu příštího čísla napovídá, že po Podivných osudích bezdomovce se slavný český režisér vrací na stránky Reflexu s poněkud jinou kávou.



ZLOČIN A TREST

JUGOSLÁVIE

CAUSA VILDA JAKŠ –
BOXER NAD BISKAJSKÝM ZÁLIVEM

KHAKI KOMEDIE

TISKNEME VŠECHNO, CO ZA TO STOJÍ. Ostatní, i redakci nevyžadané, vracíme.