

ROZHOVORY

- 3 · Světová sopranistka Mi-Hae Park zazpívá v Českém Krumlově
- 6 · Pokud si mohu vybrat, hraji snad ještě raději Kopelenta než Mozarta, říká hobojista Vilém Veverka

UDÁLOSTI

- 8 · Písně z Gurre

PRAŽSKÉ JARO 2006

- 13 · Dvojí zahájení Pražského jara
- 13 · Vzácní hosté z Vídně
- 19 · Rekviem vzdoru
- 26 · Edita Gruberová předvedla celou pěveckou abecedu
- 27 · Magdalena Kožená v Národním divadle

HORIZONT

- 34 · K poctě Vlasty Průchové

DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL

- 35 · Don Giovanni ve Stavovském divadle
- 36 · Císařovy nové šaty
- 36 · Rigoletto doufejme naposledy
- 38 · The Angels v Boudě Národního divadla
- 38 · Nejlepší ze všech možných světů – Candide Leonarda Bernsteina

ZAHRAŇICÍ

- 42 · Světová operní divadla
VII. Teatro Colón v Buenos Aires
- 44 · Sicilské nešpory po argentinsku

STUDIE, KOMENTÁŘE

- 48 · Zlatá éra české opery
VII. Aby se nezapomnělo – Karel Petr
- 50 · Co snad nevíte o starší české hudbě
VII. Pravda o Jistebnickém kancionálu

KNIHY

- 52 · Július Fujak: Musical correla(c)tivity

SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

- 53 · Music Czech Made – klastr hudební výroby zahájil svou činnost
- 54 · S Petrofem od kolébky

REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ

- 60 · Od firmy k firmě
- 62 · Recenze CD