

16 NEBEZPEČNÁ KŘIVKA ZLOČINNOSTI

Sophie Lannesová, L'EXPRESS

Že vzestup zločinnosti má nebezpečnou tendenci, na tom se shodují všichni odborníci. Francouzský kriminolog jde však na podstatu problému a zkoumá, proč se zločincem člověk stává.

22 PLASTICKÁ CHIRURGIE – ZÁSADY DO LIDSKÉ OSOBNOSTI

Michèle Saltielová, RÉALITÉS a Osgood Caruthers, LOS ANGELES TIMES

Plastická, lépe řečeno kosmetická chirurgie, je obor, v němž máme světové prvenství. Zákroky mají však i stinné stránky, protože postihují víc než kůži a svalstvo.

26 LAHODNÁ TRADICE

John Shalleck, POTOMAC

Čaj se stal každodenním nápojem, ovšem málokdo si uvědomuje, kolik je druhů čaje a jaké je to umění čaj správně připravit.

28 DĚVČATA NA KONEČNĚ

Petra Michaelyová, FRANKFURTER ALLGEMEINE ZEITUNG

Malé západoněmecké město a velký americký vojenský tábor... Zde by mohlo být rovnítka a za ním výsledek: prostituce.

30 BÝT OBJEVITELEM JE PROKLETÍ

ZEIT MAGAZIN

Před dvěma sty lety se kapitán Cook vydal na druhou výpravu. Byly celkem tři a patří k nejobjevnějším plavbám v historii. Jenže Cook nebyl jen velký námořník, byl i velký humanista. Svědčí o tom výňatky z jeho deníku.

36 MIKRO-ZÁZRKY

Vladimír Orlov, PRAVDA

Pod mikroskopem objevil člověk už leckterá dramata. Podívejme se jím však i na záznaky, které vyrábí lidská ruka.

38 ŽIVÉ KOŘENY COUNTRY MUSIC

Joan Downsová, LIFE

V jižních státech USA dosud pevně vládne hudba domácích „kapel“, které odolávají beatu a hrají lidové písně.

42 KONZERVOVANÝ DĚŠT

J. Olgin, ZNANIJE-SILA

Rozzhavený písek pouště kupodivu není jen vyschlá pustina. Pod ním se tají voda, která může z pouště udělat pastviny.

45 ŽHAVÉ CESTY

(Barma zblízka)

Stanislava Ramešová, psáno pro 100+1 ZZ
Orientální náboženská procesí mají pro Evropany mnoho kouzla, ale mohou být i úděsná, jako je tomu v Barmě, kde očista od hříchů je vlastně fakirství.

2 50 KRONIKA

Co nám prozradí pádící kůň / Dřevěný kompas / Jak jsem fotografoval Gretu Garbo / Las Vegas, americký sen / Člověk je zhubná buňka / Kdo dobře spí, má víc ze života / Čiňané budou psát latinkou / Soukromý majitel sněhu / Sluníčko – městečko dětí / Změna jména za milióny / Vajíčko pro hada / Otřesy budoucnosti / Oko do moře / Autoportrét Leonarda da Vinci / Mapování mozku / Přenášení informací / Aby mohli rodiče do kina / Nafukovací kontejnery / Zip jako šev / Ultrarychlý elektromotor v Japonsku / Laserový systém zaměřování autobusů / Teče vám odpad? / Aladinův hrnec / Malá výkonná rozřezávačka / Čtyři neděle v balóně

59 DŮVĚRU PŘEDEVŠÍM

Povídka Henry Slesara ze sbírky Erlesene Verbrechen und Makellose Morde

64 NEJVĚTŠÍ UMĚLECKÉ DÍLO SVĚTA

Sie und Er