

Obsah

Na úvod	7
Juraj Malíček <i>Hľa, popkultúrny brdina</i>	
(<i>Typológia popkultúrneho brdinu</i>)	13
Peter Zlatoš <i>K tvarosloviu a estetike videohier</i>	27
Peter Zlatoš <i>Digitálna technológia a interaktivita</i>	39
Michaela Malíčková <i>Tematizácia herných modelov filmovým médiom</i>	49
Summary	85