

2 **OD VERSAILLES K MNICHOVU - PRVNÍ ZMĚNA NA MAPĚ EVROPY** // Dokumentace ČTK // Nezájem buržoazních států o osud Rakouska byl v roce 1938 neblahou předzvěstí pro Československo

7 **SCHOLA LUDUS** // Karel Filek // Závažná krize amerického školství

8 **HRAČSKÁ VÁŠEŇ** // Mario Puzo, // z knihy *Inside Las Vegas* // Stručný přehled dějin hazardu dává za pravdu těm, kdo hráčskou vášeň zatracují

10 **ROZSĚVAČI SMRTI** // Dokumentace ČTK // Před deseti lety, 16. března 1968, postříleli američtí agresori ve vietnamské vesnici My-lai 567 neozbrojených mužů, žen a dětí

12 **DĚLE NEŽ ROK ...** // Winfried Maas, *Stern* // ... je v NSR bez práce 170 000 lidí. Jejich šance najít práci je mizivá

20 **KDYŽ SE ŘEKNE ZDRAVÍČKO** // *Magazyn Polski* // Kdo věří na pověry, ať raději nekýchá a nezívá

21 **NŮŽKY A PAPÍR** // *Schweizer Illustrierte* // Jednoduchá krása vystřihovánek

22 **TVÁŘ A NITRO** // Philippe Halsman, *Popular Photography* // Technika je pro portrétistu méně důležitá než psychologie a konverzace, říká proslulý americký fotograf Halsman

27 **V USA ČERNÁ OVCE** // Thomas Quinn Curtis, *Le Nouvel Observateur* // Chaplinův život ve Spojených státech nebyl jen samá sláva

29 **VŠECHNO SE VŠÍM ...** // **SPOLEČNÝ DUM** // Peter Farb, z kni-

hy *Die Oekologie* // Vše živé má v přírodě své vlastní zvláštní prostředí, k němuž je vázáno neviditelnými pouty

39 **SARAJEVSKÝ AKVAREL** // Ivan Melicherčík // Směs orientálního koloritu muslimských čtvrtí a moderních sídlišť - tak lze charakterizovat dnešní Sarajevo

40 **PROMĚNY KRÁSY** // *The Sunday Times Magazine* // Kritéria ženské krásy se v různých dobách značně odlišují

45 **LIDÉ A MOŘE** // Václav Boura // Československá námořní loď Brno zachránila čtyři trosečnický

46 **ZEMĚ MÁ TVAR KOULE** // Jeronim Stěbnickij, *Nauka i žizň* // Když se přelupuje datová hranice, vkročíme z dneška do včerejška

51 **VZHŮRU DO TAJFUNU** // Bérengère d'Aragon, *Paris Match* // Mladá francouzská fotografka se jako první žena na světě zúčastnila průzkumného letu tajfunem

54 **ZBYLO JICH DVACET TISÍC** // Za posledními americkými kovboji se vypravil reportér hamburského časopisu

56 **CO EDISON NETUŠIL** // *The Sunday Times Magazine* // První fonograf se zrodil před sto lety

5—52 Na zdraví? / Hlína se mění / Ukradené miliardy / Muška celníkem / Strážci přírody / Růžoví špačci / Slinivka beta / Yeti v Austrálii? / Moře zeleně / Repetenti v USA / Nedaleko faraónů / Italská aféra / Jaká je to nádhera... / Čisté moře / Ž měst přší / Reklama jako umění / Žáby a ekologie / Lixiscope / Pomalí orli



30—51 **JAK TO BYLO S DÝMKAMI** // z knihy Joachima A. Franka *Pfeifen Brevier*

I-XVI **ČAS HER A MALIN NEZRALÝCH** // Vybrané kapitoly z postsmrtně vydané knihy Marcela Pagnola, v nichž se autor ve vzpomínkách vrací do doby svého dětství a která navazuje na jeho trilogii *Jak voní tymián*