

4 **KAMENNÁ ZAHRADA POD ZEMÍ** // Hubert Kessler, *Élet és tudomány* // Podaři se zpřístupnit jedinečný jeskynní poklad pod Budapeští?

6 **INDIÁNI V OSN** // Duilio Pallo-ttelli, *L'Europeo* // Loni na podzim na konferenci v Ženevě svědčili zástupci Indiánů a Eskymáků o soustavné genocidě jejich lidu

9 **NAPOLEON, NEBO ROBEAU?** // Alexandr Jeremenko, *Nědělja* // Kdo vlastně zemřel na Svaté Heleně? Velký vojevůdce, nebo voják z jeho gardy?

12 **VŠECHNO SE VŠÍM // ŽIVOT POSPOLITOSTI** // Peter Farb, z knihy *Die Oekologie* // V pospolitosti všeho živého na Zemi je přesnější mluvit o vyváženosti než o velké harmonii

16 **POLOOSTROV POLÁRNÍ ZÁ-RE** // V. Korjakin, *Vokrug světa* // Velký podíl na rozmachu poloostрова Koly mají sovětsští vědci

20 **NA OBĚŽNÉ DRÁZE DRUŽBY** // Vít Suchý, psáno pro 100+1 ZZ // K letu čs. kosmonauta Vladimira Remka na palubě sovětské kosmické lodi Sojuz 28

22 **NEJVĚTŠÍ OBRÁZKOVÁ KNIHA** // Georg Gerster, *GEO* // Peruánské „geoglyfy“, záhadné kresby v zemi, jsou předmětem dlouhodobého výzkumu neúnavné badatelky Marie Reicheové

28 **VELKÝ PŘELOM // MEZINÁ-RODNÍ OHLAS** // *Dokumentace ČTK* // Události v Československu v únoru 1948 měly mimořádně velký ohlas, který daleko přesáhl hranice Evropy

30 **ČTENÁŘ MARX** // Francesco Russo, *L'Espresso* // Karel Marx, jemuž nic lidského nebylo cizí, byl vášnivý čtenář s vytříbeným vkusem

32 **MALÉ VELKOVÉVODSTVÍ** // Yvonne-Marguerite Frischová, *Horizont* // Návštěva v Lucembursku, v jedné z nejmalebnějších zemí střední Evropy

36 **JAK SE ZRODIL STIRLITZ** // *Cambio 16* // Sovětský spisovatel Julian Semjonov vypráví o své literární práci

43 **BIOCHEMIE PSYCHIKY** // J. Nuller, *Znanije-sila* // Kde leží hranice mezi duševní nemocí a zdravím

51 **KLID ANGLIČANA NESLUŠÍ JAMESU HUNTOVI** // James Hunt, Eoin Young, z knihy *Against All Odds* // Jak se podařilo Jamesu Huntovi odsunout Niki Laudu z prvního místa světového automobilového žebříčku

56 **SUPERHETŮM ODZVONILO** // Ian Jack, *Sunday Telegraph Magazine* / Rozmanité, ba pitoreskní by-ly formy prvních radiopřijímačů

59 **PŘEKROČÍŠ-LI MEZ** // Edward D. Hoch, z *originálu All Knives Are Sharp, Alfred Hitchcock's Mystery Magazine, New York* // Případ otřesné korupce spojené s vraždou v americké korporaci na ochranu spotřebitelů



2—54 Země zaslibená / Živé hvězdy / Řečti bohové, a jak to s nimi bylo / Televizní Anna / Dávná galerie / Samá voda / Tichý zabiják / Je to Babylon / Bledá závist / Plomby bez bolesti / Sůl země / Tři životy / Energie z moře / Sopka hrozí / Zvláštní vejce / Program Tokamak

36-46 **S MLÁDATY JSOU STAROSTI** // Maurice Burton, z knihy *Die Welt der jungen Tiere* //