

- 16-19 **DÍLO ZKÁZY** // Juraj Ráčz // Očitě svědectví novináře z Libanonu po březnové izraelské invazi
- 20-21 **EVROPA MÍRU** // *Dokumentace ČTK* // 3. července letošního roku uplyne pět let od zahájení helsinské konference o evropské bezpečnosti a spolupráci
- 22-23 **SVATBA NA TRHU** // *Bunte* // Jen jednou za rok si muži z kmeny Ait Hadidů mohou namluvit nevěstu
- 27-29 **FILOZOFIE „KRYŠÍCH DO-STIHŮ“** // Gennadij Gerasimov, *Litěraturnaja gazeta* // Honba za úspěchem dává vzniknout v USA specifické společenské atmosféře, kterou Američané nazývají „kryší dostihy“
- 30-34 **PĚT MOSKEVSKÝCH KRUHŮ** // Hans Joachim Müller, *Horizont* // Co všechno se musí udělat, než se udělí 203 olympijské medaile
- 35 **PODŘÁZDĚNÍ AMERIČANÉ** // *U. S. News and World Report* // Obyvatelé USA jsou dnes popudlivější než kdykoli předtím. Příčiny tohoto jevu rozebírá známý psychiatr
- 36-37 **SMÍCH JE LÉK** // *Science Digest* // Chcete-li zlepšit svůj duševní stav, musíte se aspoň trochu řídit radami obsaženými v tomto článku
- 38-39 **VIKINGOVÉ PŘED MIKROFONEM** // Radoslav Matović, *Ilustrovaná politika* // Pohled do soukromí populární skupiny Abba
- 40-41 **SĚVRESKÝ PORCELÁN** // Pierre Schneider, *Epoca* // Sěvreský porcelán již dávno překročil kulminační bod své umělecké formy
- 42-45 **MYŠÁK, KTERÝ SI PODMANIL SVĚT** // Jacques Mayran, *Historia* // Od Myšáka Mickeyho až k Sněhurce a sedmi trpaslíkům
- 46-49 **MOTÝLI** // Irmhild Güntherová a dr. Josef Reichholz, *Quick* // Vymírání motýlů je známkou ochuzení krajiny
- 51-54 **OHEŇ - PLAMENY - POŽAR // VZNIK DIPLOMATICKÝCH A VOJENSKÝCH FRONT** // *Dokumentace ČTK* // Již počátkem 20. století se imperialistické mocnosti připravovaly na válku.
- 64 **MALOVANÉ DOMKY** // *Réalités* // Pestrobarevná obydlí transvaalských Ndebele Mapogů jako by vypadla z pláten Henriho Matisse
- 58-62 **VDĚRAČI** // Edward D. Hoch, *Ellery Queen's Mystery Magazine* // Příběh, v němž se vydíraný stane vyděračem
- JEDEN MUŽ NAVÍC** // Hans Cornelius, *Quick* // Vrahovi a bankovnímu lupiči se nepodařilo uniknout spravedlnosti