

**4-5 SALT - HESLO MÍROVÉHO ZÍTRKA**

Dokumentace ČTK

**2-15** Kovové kouzlo / „Piráti byli a budou“ /  
V roli pokusných králíků / Grónské mumie /  
Hluk vede k neplodnosti / Skalní město /  
Zámek Shakespearova Hamleta / Muzeum  
s vůní moře / Jadranská apokalypsa / Smích  
Puiga Rosada / Drážďanská opera ožije /  
Patnáctiletý vynálezce / Nová stará móda /  
„Osvobození pro nedostatek důkazů“ /  
Hračky z celého světa / Útěk před infar-  
ktem / Byl Paganini mutant? / Hadí muž

**16-17 DŘEVĚNÁ MĚSTA**

Erkki Savolainen, Finlandia

O přetrvávající romantice finských dřevě-  
ných městeček**18-21 SLUNCI VSTRČÍ**

Zdeněk Hrabica

Vyprávění o blízkém Dálném východě

**22-24 KAM SPĚJE BOLÍVIE?**

Norman Lewis, Observer Magazine

Jihoaamerická země jen krůček od jihoafric-  
kého apartheidu?**25-27 NOVOZÉLANDSKÁ VYSOČINA**Ywa Momatiuk, John Eastcott, National  
GeographicŽivot na ovčích farmách Nového Zélandu je  
romantický, ale i tvrdý**28-29 DĚTI BEZ VZDĚLÁNÍ**

Herta Lischke-Arbertová, Welt der Arbeit

Mladí příslušníci rodin zahraničních dělníků  
v NSR mají sice na papíře zaručeno stejné  
postavení jako západoněmecká mládež, ale  
praxe je docela jiná**30-35 O KEŇSKÉM SAFARI A NEJEN O NĚM**

Ivan Melicherčík

Keňa má svůj rub i líc

**36-37 SLOVO DÁVNÝCH VĚKŮ**

Boris Rybakov, Směna

Laureát Leninovy ceny předkládá hypoté-  
zu – byl Petr Borisavič autorem Slova  
o pluku Igorově?**38-40 SVĚT VÁŠNĚ, BOLESTI A DIVOKÉ KRÁ-  
SY**

Piri Halasz, Smithsonian

Malíř a grafik Edvard Munch byl nejen  
umělec norský, ale ovlivnil svou tvorbou  
celé evropské výtvarné umění počátku sto-  
letí**41-43 HLUBINY LÁKAJÍ**

Marco Paini, Epoca

Odjakživa lákala člověka tajuplná a tichá  
vodní říše**VYSOKÁ ŠKOLA S HLUBOKÝM CÍLEM**

Schweizer Illustrierte

Dva švýcarští novináři se rozhodli vyzkou-  
šet si potápění na vlastní kůži**44-45 SPISOVATEL NEBO VĚDEC?**

Peter Stoler, Time

Amerického vědce Isaaka Asimova můžeme  
dnes považovat za největšího spisovatele  
science fiction**46-49 LÉTO BUDIŽ POCHVÁLENO**Pozvánku do zemí našich přátel předklá-  
dají zahraniční zpravodajové ČTK**51-52 A PŘECE SE TOČÍ**Vatikán v průběhu nedávné a současné  
historie**52-53 VATIKÁN ZDALEKA I ZBLÍZKA**Ze stejnojmenné knihy Zdzisława Moraw-  
ského, nakl. Książka i wiedza  
Postřehy polského novináře z Vatikánského  
městského státu**54 TECHNIKA, NÁPADY, VYNÁLEZY**

57 Doklady dávnověku

**59-62 ŽERTÍK**Isaac Asimov, povídka z knihy The Early  
Asimov II**64 BAREVNÁ ŘEČ**

Vittorio Parisi, Atlante

I barvy mohou promlouvat