



REPORTÁŽE

30 Drancování minulosti

Obchod s nezákonně získanými starožitnostmi představuje pohromu v archeologickém dědictví lidstva.

Text Tom Mueller
Foto Robert Clark

54 Tygři moří

Autor se potápí se žraloky tygřími, kteří sice nahánějí hrůzu, ale pro oceán jsou důležití.

Text Glenn Hodges
Foto Brian Skerry

78 Svěží, odlehlý, křehký

Ráj biodiverzity, peruánský národní park Manú, leží hodně daleko – a je také hodně ohrožený.

Foto Charles Hamilton James

104 Juárez se vrací k životu

V kdysi nebezpečném městě u hranic mezi Mexikem a Spojenými státy poklesla zločinnost a oživil se společenský život.

Text Sam Quinones
Foto Dominic Bracco II

120 Důkaz | Umění solární energie

Souhra přírody a lidské činnosti vytváří vzory v nevadské poušti.

Text a foto Jarney Stillings

Alain Nonchopope Chogotaro Asuso si vyrábí vlastní luky a šípy. On i ostatní lovci z kmene Matsigenků zatím dodržují zákaz používat na území parku palné zbraně.

Foto: Charlie Hamilton James



78

RUBRIKY

Editorial Pohledy

Objevujte

- Pitná voda z mořských hlubin
- Tisíc tváří Venuše
- Léčba ve správný čas
- Keramická mapa hvězdné oblohy

Základní instinkty

Česká mozaika

České stopy na Filipínách

Pod lupou

Přístě



WWW

Z obsahu nationalgeographic.cz

Led: proč v Arktidě ubývá, zatímco v Antarktidě je tomu naopak?

Laserový paprsek: dokáže přimět k explozi obyčejnou vodu.

Na obálce: Této královské pohřební masky se vykradači hrobů nezmocní! uloupili však mnohé jiné historické poklady.

Fotoilustrace: Javier Jaén.

Fotografie: Kenneth Carret (Tutanchamon), PeopleImages/Getty Images (rukavice)