

- 20 - 22 KOLIK STOJÍ V JAPONSKU „MÍSTO NAHOŘE“** - Malničů Šimbun  
Chcete se stát členem japonské Horní sněmovny? Jestliže ano, pan X. vám to zařídí za „pakatel“ - asi 200 miliónů jenu
- 
- 23 - 25 MŮJ DIVOKÝ ZÁPAD** - Sergio Leone, Réalités  
Jak jej vidí známý italský režisér
- 
- 26 - 27 ZÁHŘEB, MĚSTO KRÁSNÝCH SETKÁNÍ** - Jugoslavijska  
Chorvatská metropole má ve světovém cestovním ruchu právem mimořádnou pověst
- 
- 28 - 29 LZE PADĚLAT OTISKY PRSTŮ?** - Charles Foley, Observer Magazine  
Skutečný příběh, který zpochybňuje otisky prstů jako „nejvědeckější důkaz“
- 
- 30 - 35 KOSMICKÁ KOOPERACE SOJUZ - APOLLO** - Ing. Jaroslav Pavloušek,  
psáno pro 100+1 ZZ  
Význam, program a cíle prvního mezinárodního letu na oběžné dráze kolem Země
- 
- 36 - 39 VOZIL JSEM CIZINCE PO FRANCII** - Paris Match  
Vyprávění studenta, který dělal o prázdninách šoféra bohatým cizincům dychtícím poznat krásy Francie
- 
- 40 - 43 TRANSPLANTACE V USA ANEB KDO MÁ ŽÍT A KDO ZEMŘÍT** - The New York Times Magazine  
Vztahy dárců a příjemců implantátů pod komplikujícím vlivem morálních a právních důsledků
- 
- 44 - 45 KDYŽ SE ŘEKNE RENOIR...** - Observer  
I dvacáté století má svého slavného Renoira - režisér, herec a scenárista Jean Renoir má za sebou padesát let tvůrčí práce
- 
- 46 - 49 ŽÁBY, MLOCI A JINÁ HAVĚŤ** - Atlante  
V evolučním vývoji obratlovců jsou obojživelníci průkopníky dobytí souše
- 
- 50 - 54 CIA - POHLED ZE VNITŘÍ (pokračování)** - Z knihy Victora Marchettiho a Johna D. Markse The CIA and the Cult of Intelligence  
Materiální a technická základna „státu ve státě“ k vměšování do vnitřních záležitostí cizích zemí
- 
- 56 - 57 MOZAIKA NOVÉHO BURJATSKA** - Die Weltbühne  
Spojení prastaré moudrosti s pochopením pro realitu moderní doby
- 
- 59 - 62 VRAŽDA V PŘEVLEČENÍ** - C. B. Gilford, Alfred Hitchcock's Kriminalmagazin
- 
- 64 JAK TO BYLO DOOPRAVDY S DOBYTÍM BASTILY**  
Alain Décaux, Humanité Dimanche