

- 2 - 7 VE VÍRU TANCE - Putěšestvíje v SSSR / ČERNÝ STÍN NAD LIBANONEM - Komsomolskaja pravda / ÚVĚROVÁ KARTA Z LASERU - Hobby / I OMDLĚVAT SE MUSÍ POŘADOVĚ - UPI / RÁJ PODVODNÍKŮ POD ALPAMI - Der Spiegel / KDO JE PRAVÝM VRAHEM ALEXANDROSE PANAGULISE - L'Europeo / LONDÝNSKÁ MUZEA - Horizont / NA VELITELSKÉM MŮSTKU ŽENA - Sofioter Nachrichten / NOVÁ DOMINANTA BERLÍNA - NBI**
- 8 - 9 MĚSTO VYKOPANÉ Z PÍSKU - Jiří Müller, psáno pro 100+1 ZZ**  
Zbytky antických chrámů, paláců i barevné mozaiky lze najít na mnoha místech alžírského pobřeží
- 10 - 11 OKAMŽIKY POHYBU - Sputnik**  
Dmitrij Donskoj - jeden z nejlepších fotografů posledních desetiletí
- 12 - 15 JAK VZNIKÁ PAKOMÁŘÍ ROJ - Nauka i žizň / BERANA NEBO ŽIVOT - Souleymane Diop, psáno pro 100+1 ZZ / NOTOTISK Z POČÍTAČE - International Herald Tribune / BARVOSLEPOST JE, KDYŽ... - BBC London Letter / SKANDINÁVSKÉ MOTIVY - Scanorama**
- 16 - 19 NAŠI NA ORENBURGU - Radomír Horzinka, psáno pro 100+1 ZZ**  
Reportáž zvláštního zpravodaje ČTK ze stavby čs. úseku plynovodu Orenburg - západní hranice SSSR
- 20 - 22 TRAGÉDIE V SEVESU - Paris Match, Le Point, Humanité Dimanche, Corriere della sera, Panorama**  
Na krajinu u Milána se snesl zkázonosný mrak, vytvořený jedním z nejučinnějších jedů, jaké lidstvo zná - dioxinem



63

16



30

- 23 - 25 V ROBINSONOVĚ JESKYNI - Brigitte Blobelová, Quick**  
Jaké bylo skutečné dobrodružství Alexandra Selkirka a jak vypadá Robinsonův ostrov dnes
- 26 - 27 JEDEN Z BRATŘÍ PAVKY KORČAGINA - Věra Koubková, psáno pro 100+1 ZZ**
- 28 - 29 FOTOGRAFICKÉ TRIKY - Roger Bellone, Science et Vie**  
Aneb čočky a filtry pro zvláštní fotografické efekty
- 30 - 33 PŘEDKOLUMBOVSKÉ CIVILIZACE EKVÁDORU - Mireille Vautierová, Réalités**  
Pět tisíc let staré sošky a figurky, a přece jako by právě vyšly z dílny současného výtvarníka
- 34 - 35 KOSMONAUT, MALÍŘ, GENERÁL - Gianfranco Fagioli, Domenica del Corriere**  
Rozhovor italských novinářů s Alexejem Leonovem
- 36 - 39 ZKROCENÝ RADIKÁL - M. Kurjačajová, Znanije-sila**  
Další kapitola ze vzrušující výpravy do nitra hmoty
- 40 - 41 OČI, OČKA, KUKADLA - Domenica del Corriere**
- 42 - 45 OBCHODY FIRMY KARAJAN - The Sunday Times, L'Espresso**  
Herbert von Karajan je ojedinělý zjev druhé poloviny dvacátého století: magnát uměleckého průmyslu, dirigentská velehvězda
- 46 - 49 TEN, KDO ZNÁ A UMÍ PTAČÍ NÁŘEČÍ - G. Jeremin, Znanije-sila**  
Překvapivé způsoby primitivního předávání informací na velkou vzdálenost
- 50 - 53 DÁRCE ŽIVOTA I ZÁRODEK ZKÁZY - Reader's Digest, Pleasantville / KUŘTE, ALE BEZ REKLAMY - Izvěstija / ČTVRTÝ ROK JE KRITICKÝ - Izvěstija / ENZYMY BIJÍ NA POPLACH - Hobby / MALOVÁNO KRVÍ A TUKEM - The Sunday Times / DVĚ A PŮL MILIARDY TUN DEŠTĚ - Sovětskaja Rossija / „ODSOLOVACÍ“ BAKTÉRIE - International Herald Tribune / BUDEME SE VZNÁŠET - L'Express**
- 54 - 57 PROČ SE PRODLUŽUJEME - L'Europeo / VEJCE DO KRYCHLE - International Herald Tribune / VODA STOUPÁ, ŽALUDEK KLESÁ - Sovětskaja Rossija / NEVADNOUCÍ KVĚTY - Sputnik**
- 59 - 60 PACKAL - C. Mayers, Alfred Hitchcock's Kriminalmagazin**  
Kriminální povídka o tom, jak lze „zpackat“ i dokonale připravenou loupež
- 60 - 62 SLUŽEBNÍ CESTA - Semjon Laskin, Něva**  
Člověk se někdy nevyzná ani ve vlastních práních
- 63 - 64 HAVAJ KOUZLA ZBAVENÁ - Jacques Decornoy, Le Monde**  
Za poslední léta se krajina na havajském ostrově Oahu značně změnila. Hlavní město Honolulu se rozrostlo a množí se dvacetí a třicetiposchodové budovy