

OBSAH

Úvodem	5
Inspirace	6
I. Kořeny	7
II. Mládí	17
III. Učňovská léta, keramická tvorba	21
IV. Pedagogická činnost	45
V. Art protis	47
VI. Galerijní činnost	121
VII. Malba na keramické kachle	125
Závěrem	131
Biografické údaje	132
Samostatné výstavy	133
Účast na kolektivních výstavách	133
Realizace v architektuře	134
Účast na sympóziích	134
Lexika, katalogy, novinové články	135
Resumé	136
Cesta ke knize	142