

OBSAH

Na úvod 7

I ŠTÚDIE

Súčty zo súčasnosti	13
Od provizória k pravosti	25
Mladá próza a Povstanie	44
Lesk a bieda historického románu	57
O prozaickej sezóne 1979	72
Mladá próza a sedemdesiate roky	84
Ako „realizovať prihrávkú“	103
Za hrst' drobných o súčasnom románe	116
Podoby historizmu v súčasnej slovenskej próze	128
Pohľad na debuty	143
Slovenská poviedka zo začiatku 80. rokov	155
Satira po treťom zvonení	171
Slovenská próza a súčasnosť	185

II PORTRÉTY

Prozaický výskum súčasnosti (A. Bednár)	201
Mesto zvané Palánk (L. Ballek)	212
„Ad Patres“ Petra Jaroša	223
S erbom prozaika (V. Šikula)	233
Útrapy z Rozumu (R. Sloboda)	243
Do hlbín ľudskosti (S. Rakús)	253
Neskrotne súčasný Jozef Puškáš	263
Od poviedok k románom (I. Habaj)	272
Historické prózy Jána Lenču	281
Poviedkár Ján Beňo	291
Nápadná nenápadnosť (M. Zelinka)	301
„Prípád Dzvonič“?	311
Pevný krok Andreja Chudobu	320

Edičná poznámka 329

Menný register 331